Nr 50 - 36e jaargang

Walt Disney

ROX & ROUKY

kuifje

HET WEEKBLAD VOOR DE SUPER-JEUGD VAN 7 TOT 77 JAAR

25F - NEDERLAND F1,45

ONZE TEKENAARS OP EEN VERLATEN EILAND



15-12-81

Dit weekblad moet verkocht worden tegen de verplichte prijs.
Het mag noch in een leesmap, noch in huur gegeven worden, behalve wanneer de uitgever zijn toestemming heeft verleend!
Tekeningen en manuscripten — niet door ons gevraagd — worden niet teruggezonden.



Het weekblad «KUIFJE» **Lombard Uitgaven**
P.-H. Spaaklaan 1-11, 1070 Brussel — Prk. 000-0190916-20

Uitgever: Raymond LEBLANC, ls. Gerardlaan 9
Directeur: Guy LEBLANC
Redactie: J.-L. VERNAL, M. LEGENDRE
Fotogravure: DE SCHUTTER N.V.
Offsetdruk: Imp. de Châtelaudren (Frankrijk)

Advertenties voor België: Tel.: 02/522.56.00

KUIFJE-NEDERLAND
Albracht Lektuur diensten b.v. Postbus 60
3417 ZH Montfoort - Tel.: 03484-2544 (kantooruren)

ABONNEMENTEN

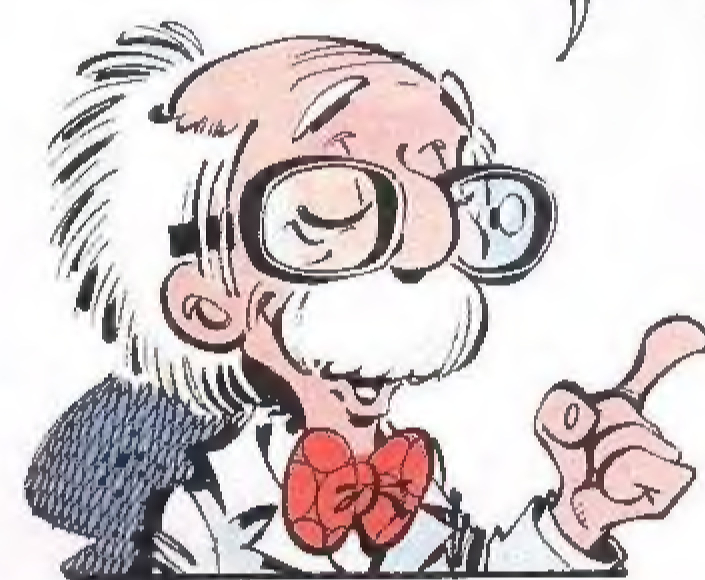
	BELGIË	BUITENLAND + verzendingskosten	TOTAAL
3 maanden (+ 1 extra-nummer)	395 BF	—	—
6 maanden (+ 2 extra-nummers)	775 BF	375 BF	1.150 BF
1 jaar (+ 4 GRATIS extra-nummers)	1.355 BF	730 BF	2.085 BF
2 jaar (+ 8 GRATIS extra-nummers)	2.680 BF	1.450 BF	4.130 BF

Abonnementen: 3 maanden f. 16,25 - 1 jaar f. 65
Advertenties: KUIFJE-NEDERLAND - Tel.: 03484-2544
BUITENLAND
Frankrijk en Zwitserland: S.A.R.L. CINQ POUCE 80 avenue du Maine - 75014 Paris
Canada: PERIODICA 7045 Av. du Parc, MONTREAL 303 P.Q.

PROFFIE LEEST UIT EIGEN WERK
Het verlaten eiland

BÉDU
BLAREAU

















SLA OM




MEESTER!... MEESTER! ...
?


... IK HEB BLANKEN GEZIEN... ZOALS U... MET EEN GROTE BOOT... OP DE KAAP!...
WAT?! MAAR DAN MOETEN WE ZE ROEPEN... ZE HIER HALEN...


SNEL! SNEL!


JOHO! JOHOOO!
PAW
LAAT ME HIER NIET ACHTER!
24.


... LAAT ME HIER NIET ACHTER...?
WEG...


WHAAA! WAAROM MA-KEN ZE ER ZO'N POTJE VAN?
EINDE
28.
BÉDU + BLAREAU.



BRUCE J. HAWKER

SAMENVATTING: Bruce J. Hawker en zijn vrienden zijn tot de galeien veroordeeld. Maar daar laten onze wapenbroeders het natuurlijk niet bij zitten. Zij plannen een ontsnapping...















SLA OM



W. VANCE


HIER, ZIJN SLEUTELBOS... MAAK JE ALS DE BLIKSEM LOS...


IK GA EVEN CONTROLEREN OF ER NIET MEER VAN DIT SOORT RATTEN IN DIT VERVLOEKTE RUIM ZIJN...


VERVLOEKT...

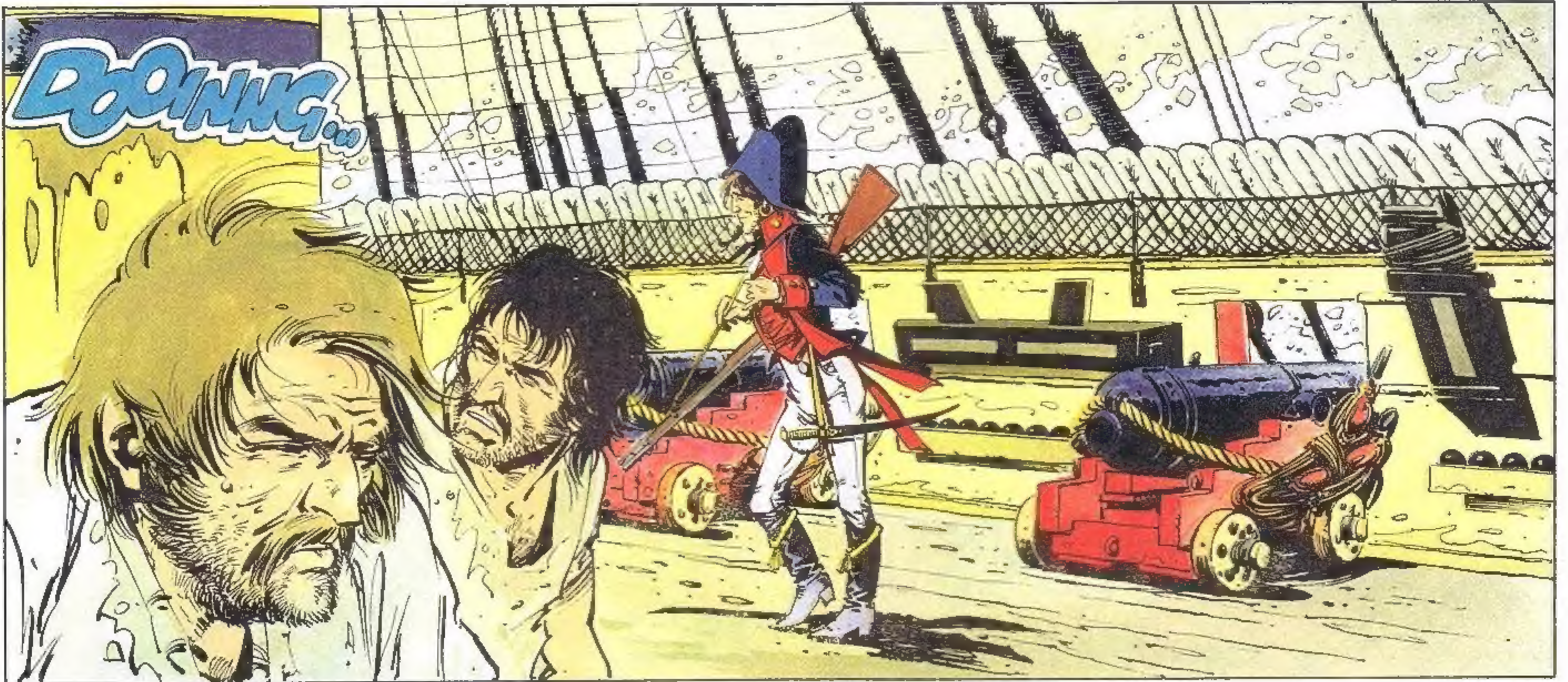



??


HOE IS HET MOGELIJK ...HET RUIM ERBOVEN... OPEN!


DOOINNNG..
DOOINNNG..
AL DAT BUSKRUIT... DAT ZOU EEN MOOI VUURWERK WORDEN...?!... AFLOSSING VAN DE WACHT!...
W. VANCE

ORGIE DER VERDOEMDEN















SLA OM





JE VLEIT ME, HOMBRE!



SSSST... LUISTER! ZE ZIJN AL BEGONNEN MET DE VOORSTELLING...
ZE HEBBEN DE GROOTSTE LOL, DIE ZIGEUNERS...



...EN ZIGEUNERINNEN, PACO! DAAR BENEDEN ZIT EEN MOOI STELLETJE DUIVELINNEN DIE BINNENKORT DE KROEGEN EN STEGEN VAN FERROL ONVEILIG ZULLEN MAKEN...



...EN VOORLOPIG DE BEMANNING DE KOP GEK MAKEN!...



NOU, HOMBRE, GEEN REDEN OM HIER LANGER TE BLIJVEN... IK GA AL... NEE, IK REN! HAHA!



DAAR BEN IK, POESJES VAN ME...



DAAR BEN IK... HAHA!

HET VOORONDER...
DE GROOTSTE RUIMTE OP HET SCHIP...EN DAAR
KRIOELT EEN MASSA MANNEN EN VROUWEN,
SCHREEUWEND, DANSEND... HET FIESTA GITANA
IS IN VOLLE GANG...



wordt vervolgd

kuifje

SUPER-INDIANEN

NU TE KOOP!



jeronaton

blanc-dumont ~ cosey ~ dany ~ derib
ferry ~ franz ~ jeronaton

dossier:

Verlaten eilanden...

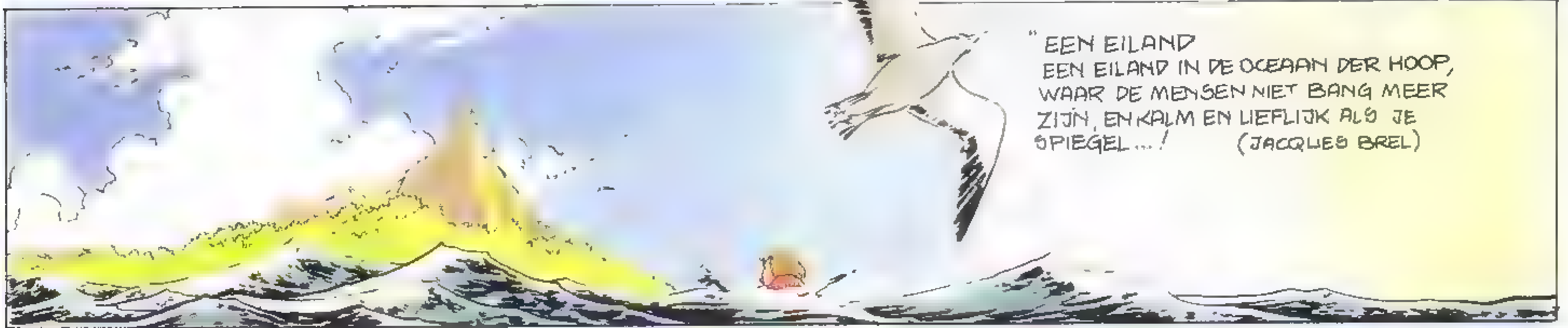


**Een eiland kan onbewoond zijn en het kan verlaten zijn, wat ongeveer op hetzelfde neerkomt, al blijft er een verschil.
De vraag: «Wat zou jij meenemen naar een verlaten eiland?» wordt vaak gesteld. Eigenlijk wil men steeds te weten komen wie tot het lijstje van de begenadigden behoort, en wie in erbarmelijke omstandigheden zal worden achtergelaten. «Zeg mij wie of wat je haat, en ik zeg wie jij bent!».
Het leek ons leuk de vraag ook eens op de tekentafel van onze auteurs te smakken. Benieuwd wat zij te voorschijn toveren, of wegmoffelen...
Dat enkele eilanden niet meer zó verlaten bleken, had je wel verwacht, maar wat je er allemaal te zien krijgt...?!**

BLOEG

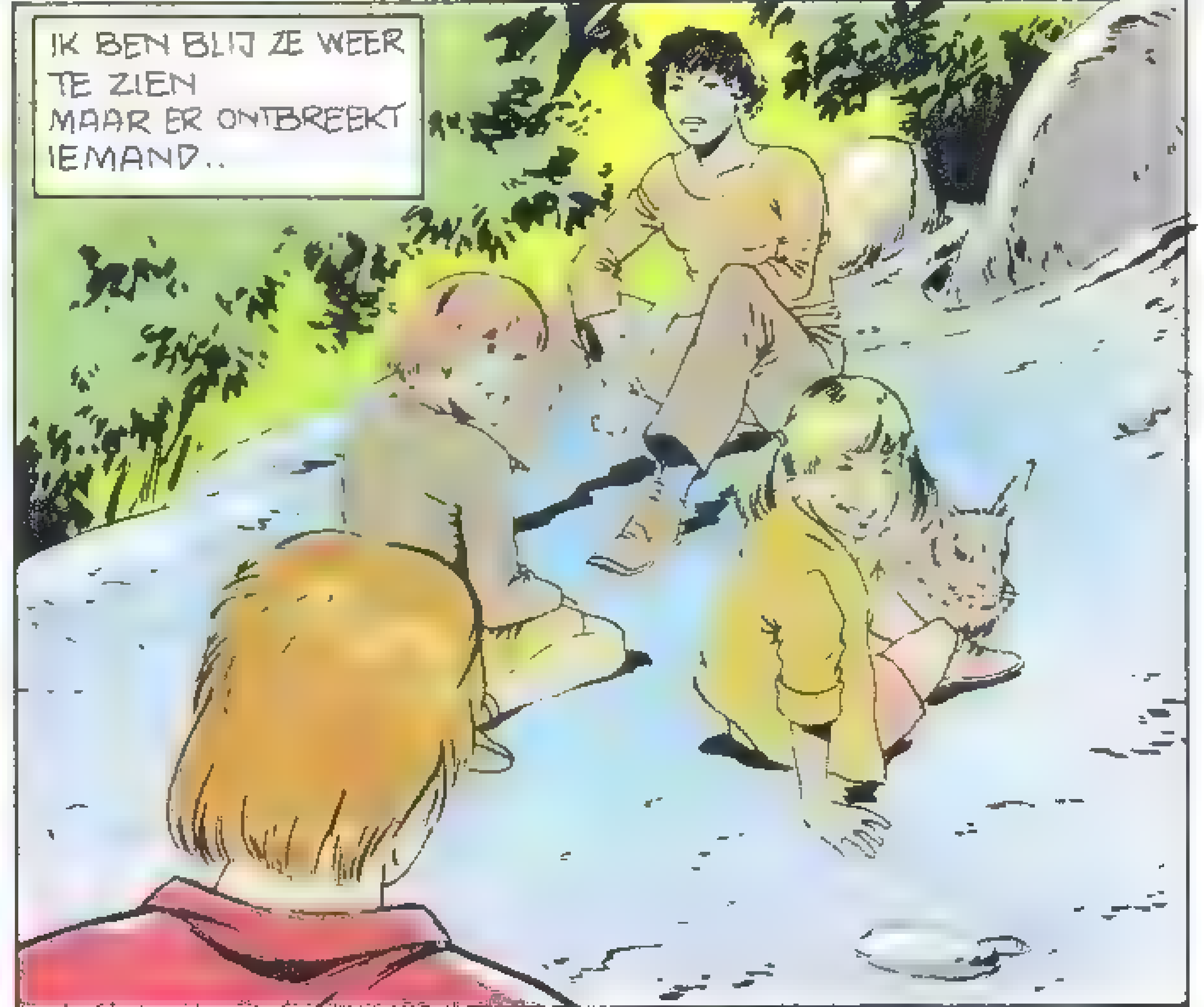
Het verlaten eiland van Convard

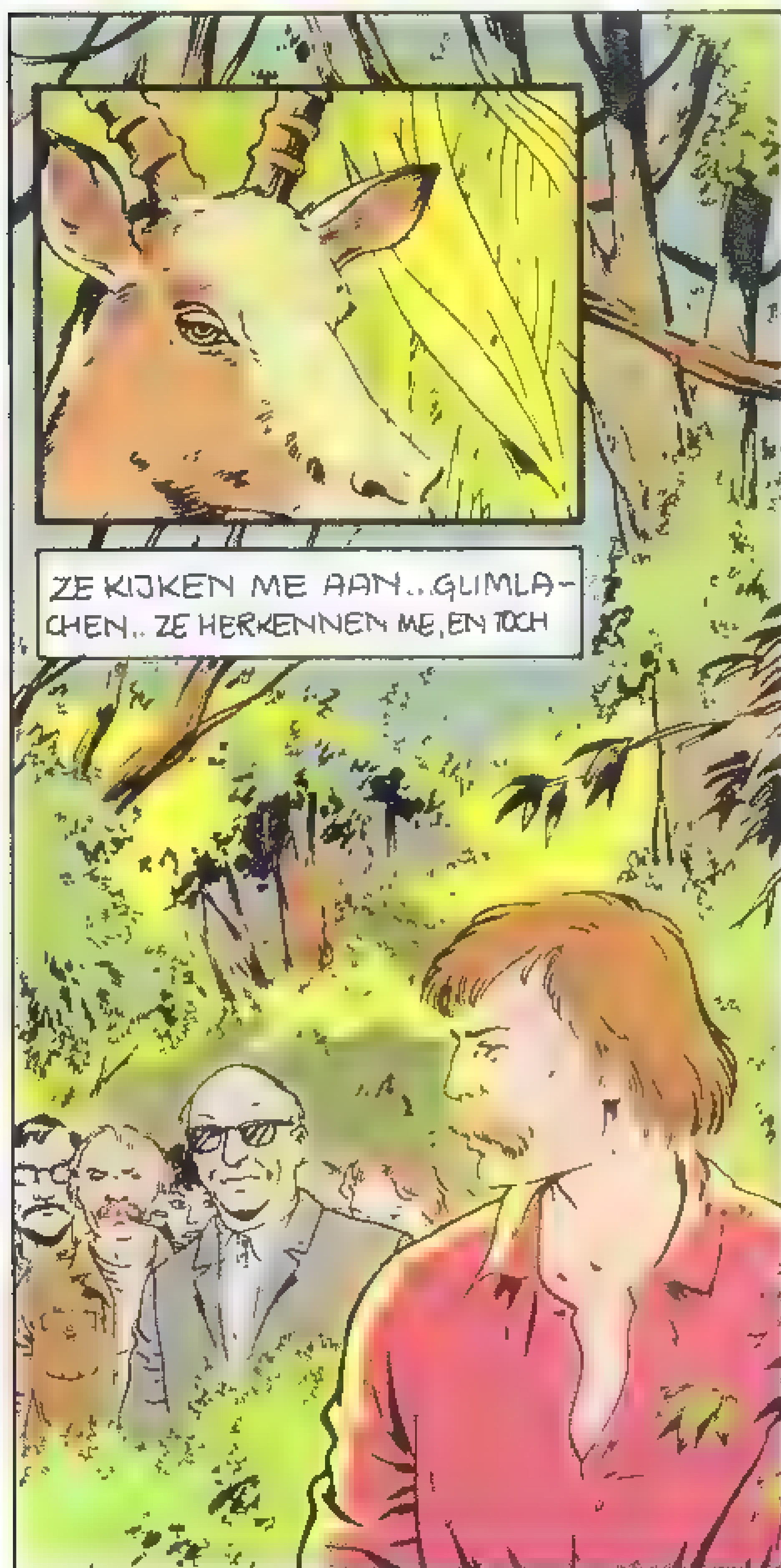


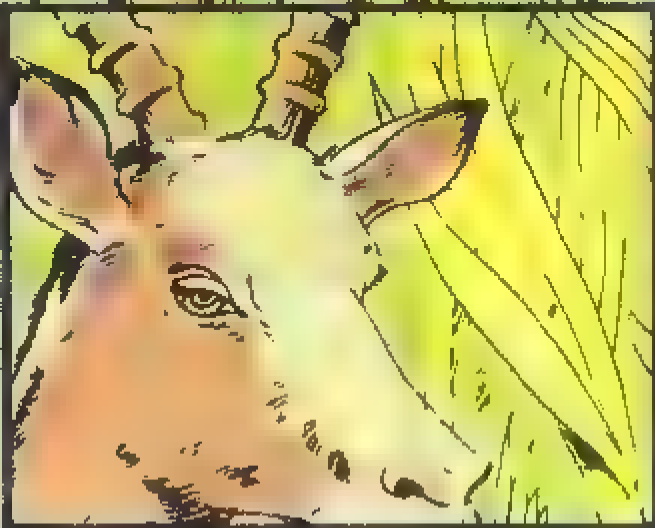




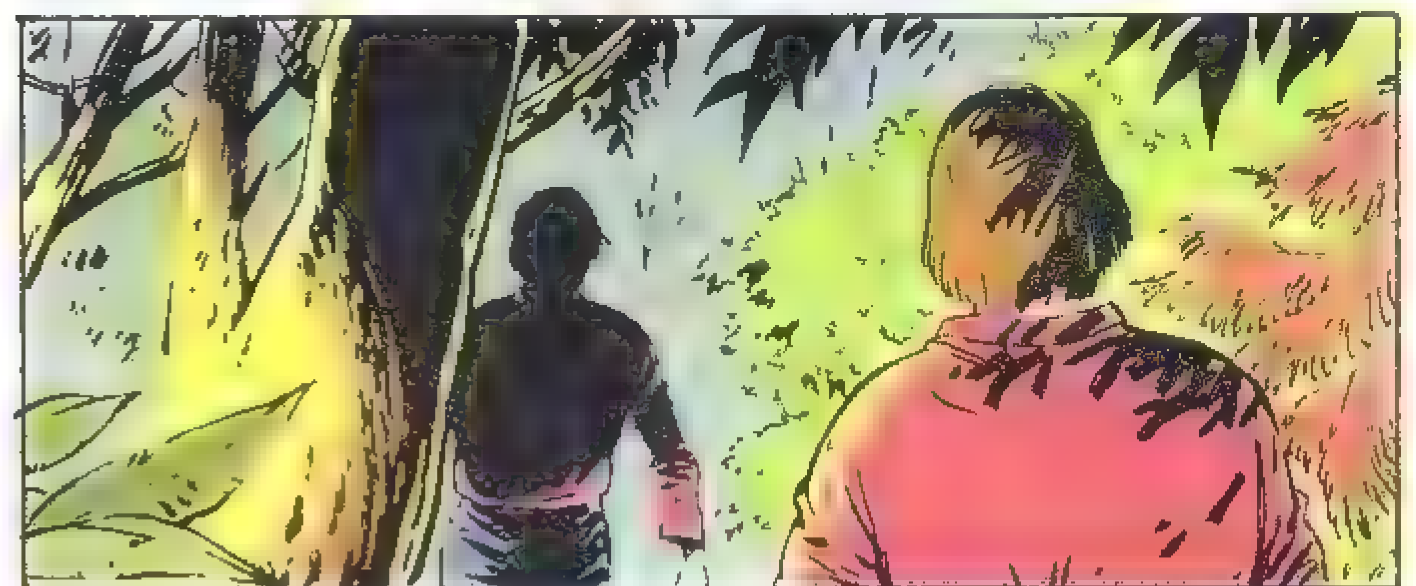


















Het verlaten eiland van Gine

GA JE MEE ZWEMMEN, LIEVERD ???...
HIER ♪ IS JE KOFFIE!
IS JE DRANKJE WEL KOEL GENOEG?
DE ZWARTE ROTSEN
GINE



Het verlaten eiland van Weyland

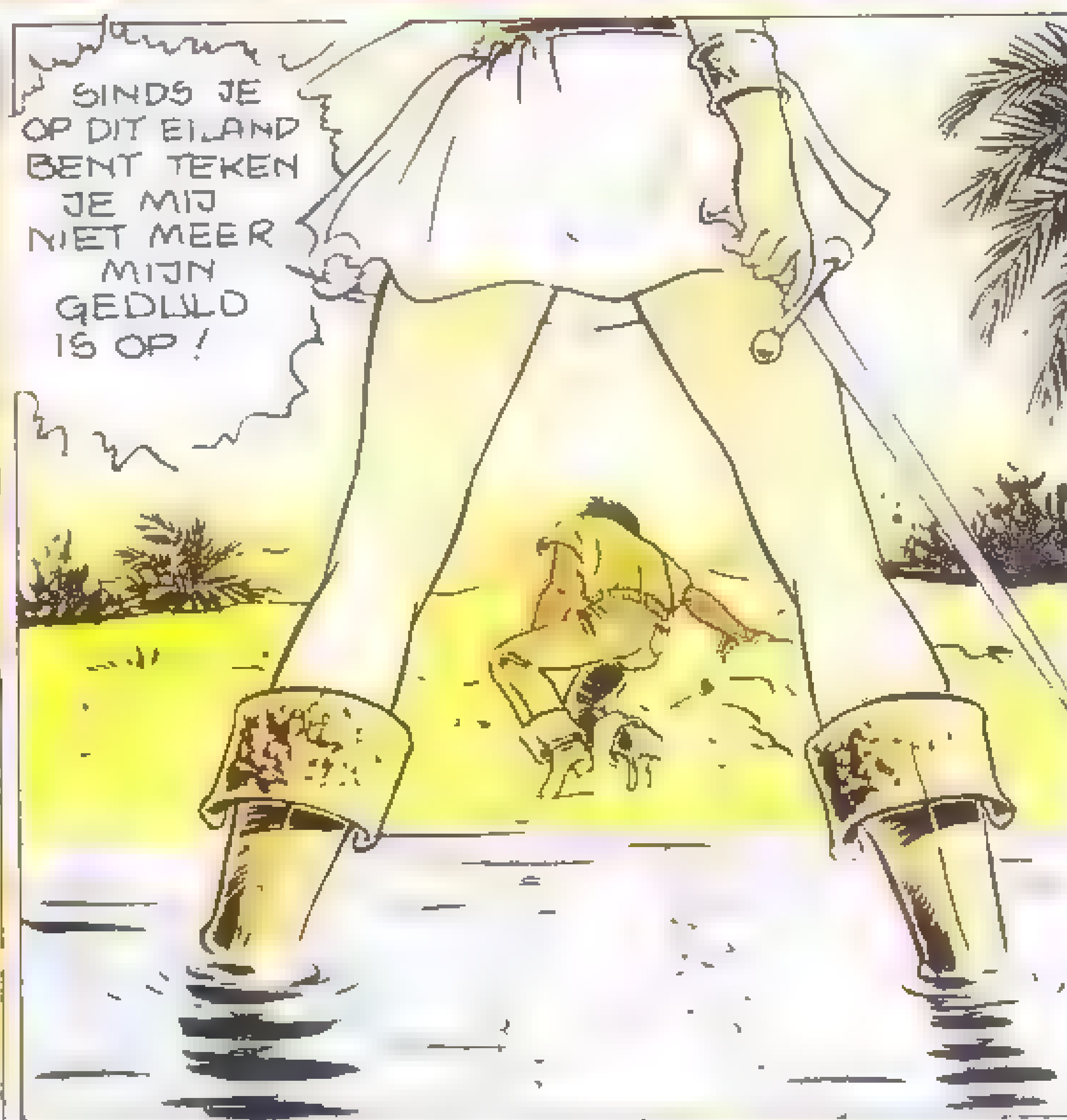














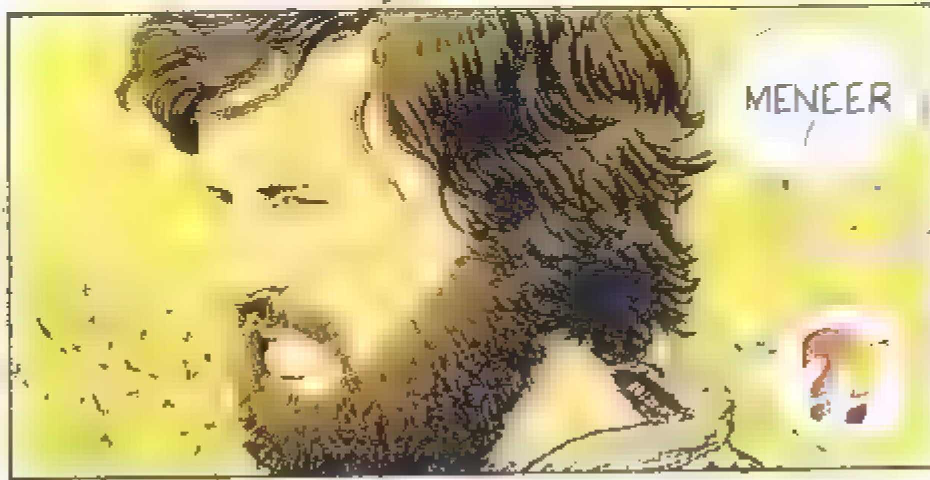
Het verlaten eiland van Bob De Moor





Het verlaten eiland van Servais

OP MIJN ONBEWOONDE EILAND WIL IK ALLE BOMEN, PLANTEN EN DIEREN VAN MIJN STREEK GAUME VINDEN, DE WEZENS EN MYTHOLOGISCHE GEESTEN DIE IN MIJN DROMEN WONEN. MAAR ZOU MIJN EILAND EIGENLIJK NIET VLAKBIJ KUNNEN LIGGEN ... TUSSEN TWEE ARMEN VAN DE SEMOIS?



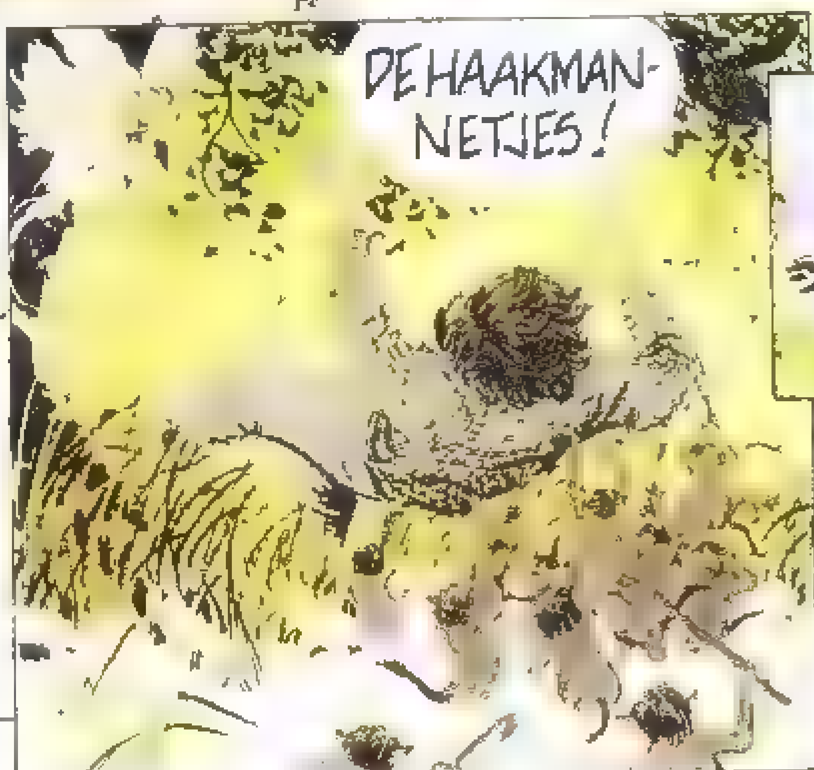
















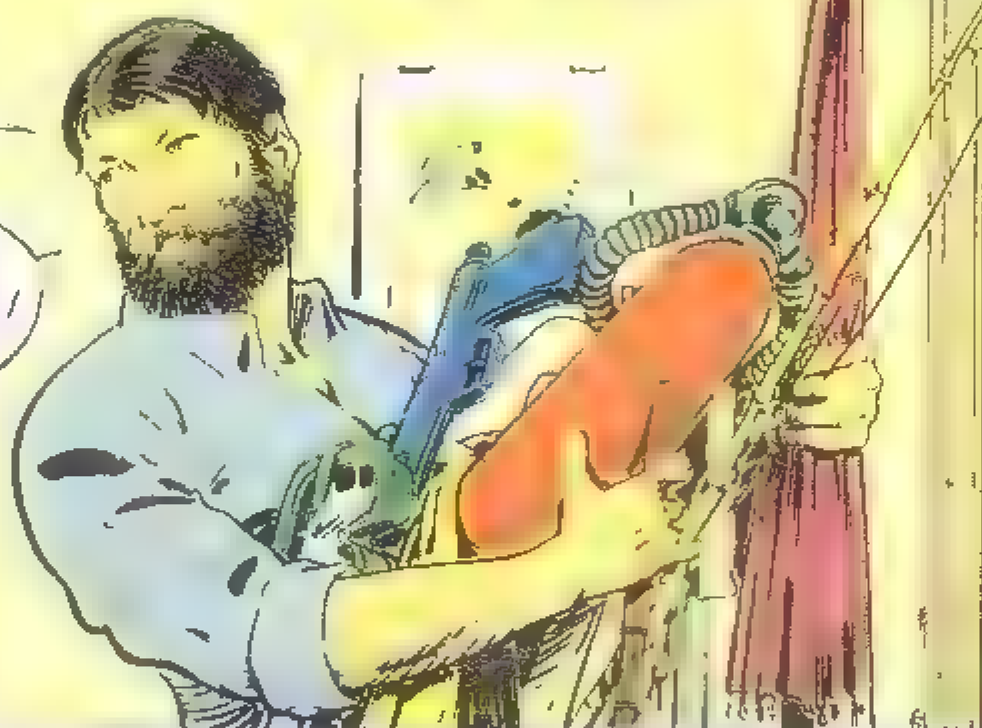
Het verlaten eiland van Ferry









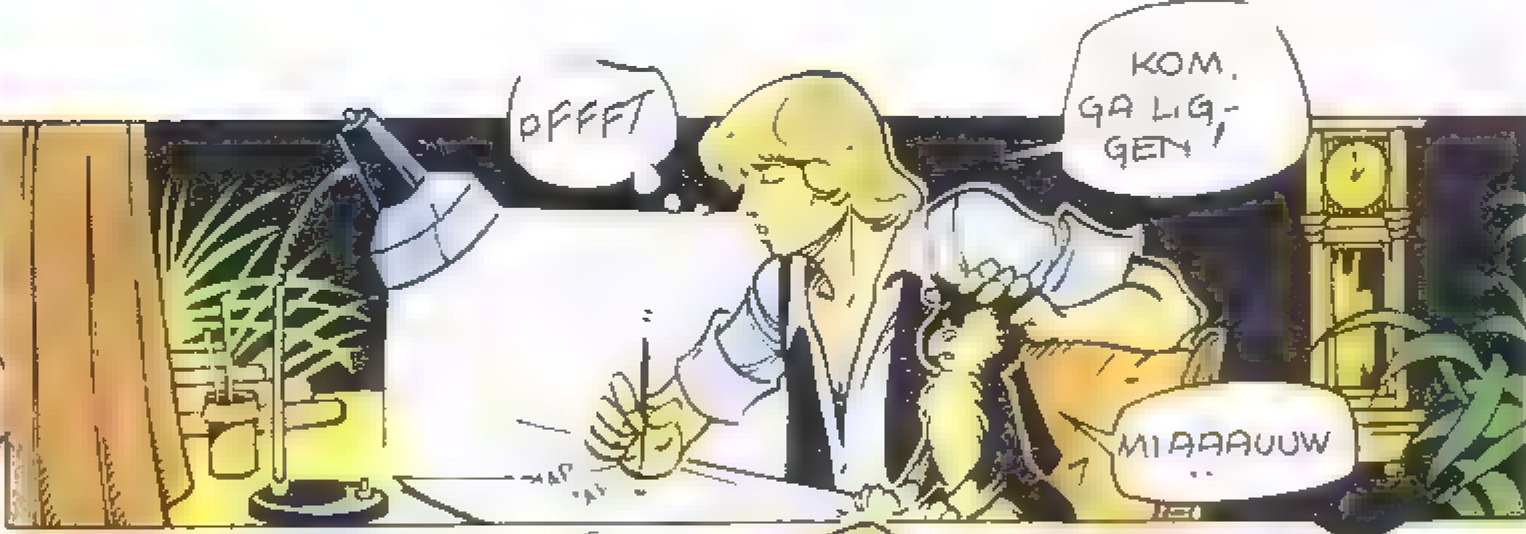


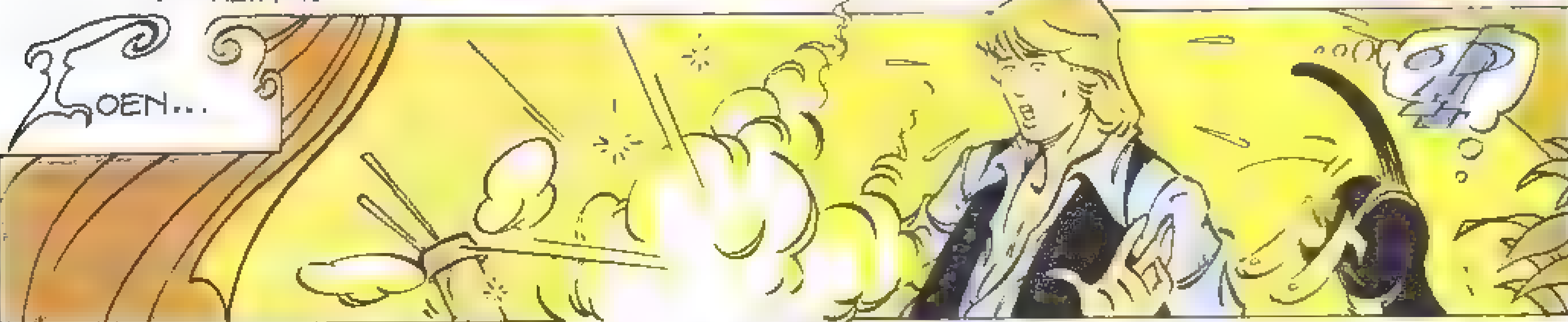




Het verlaten eiland van Crisse

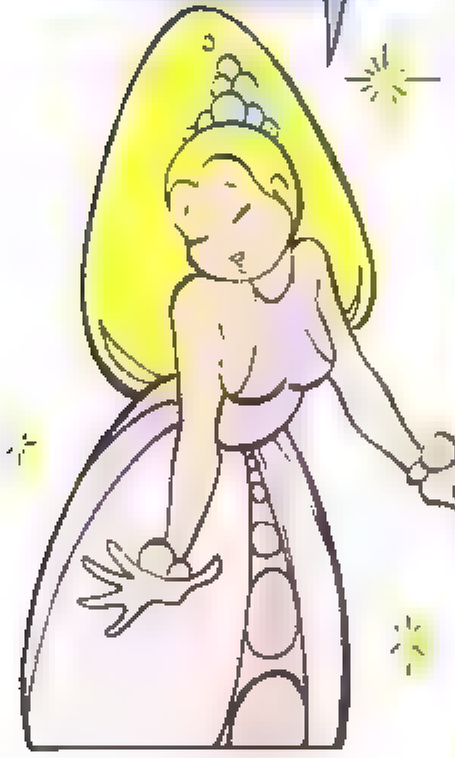




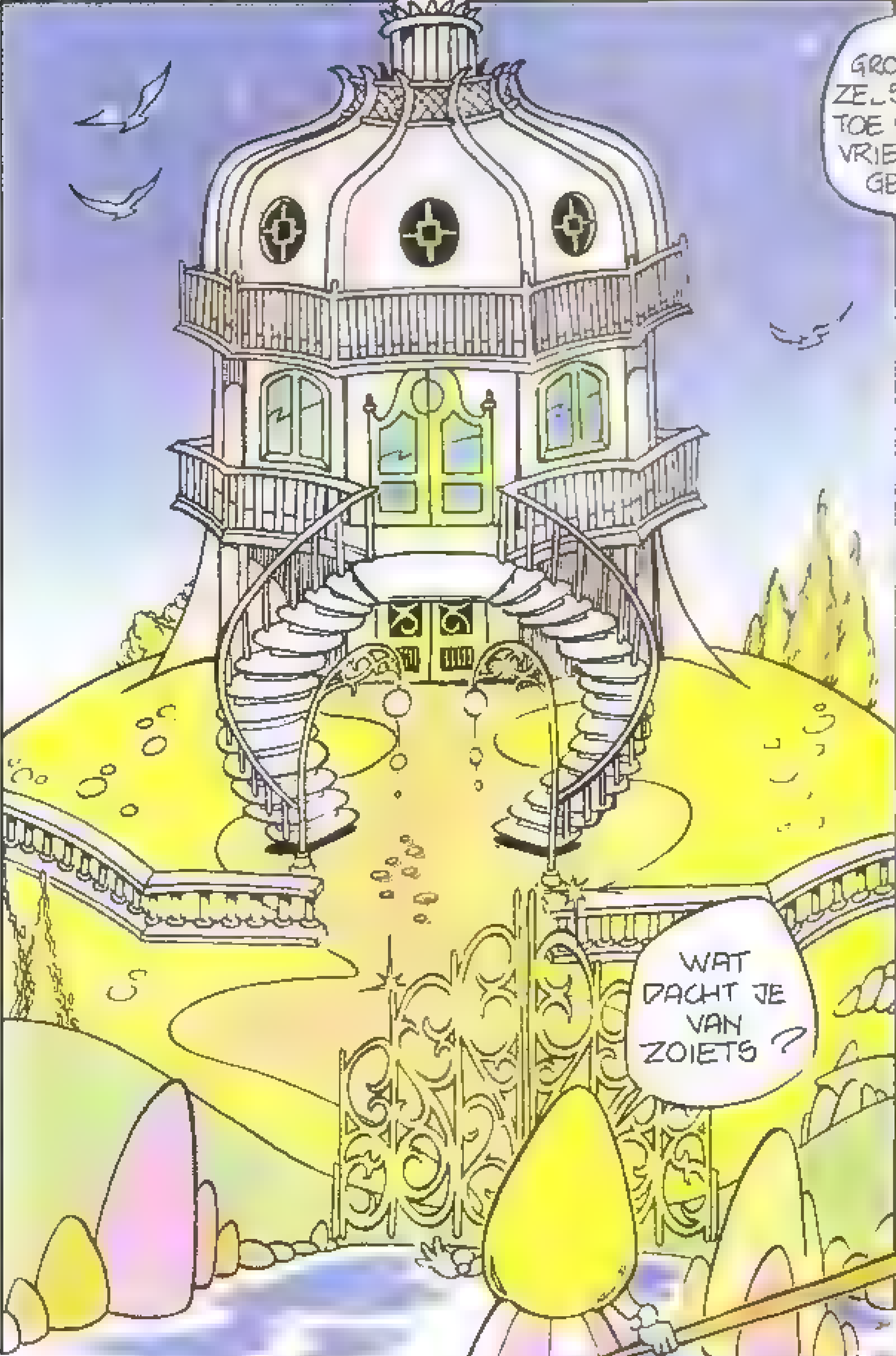






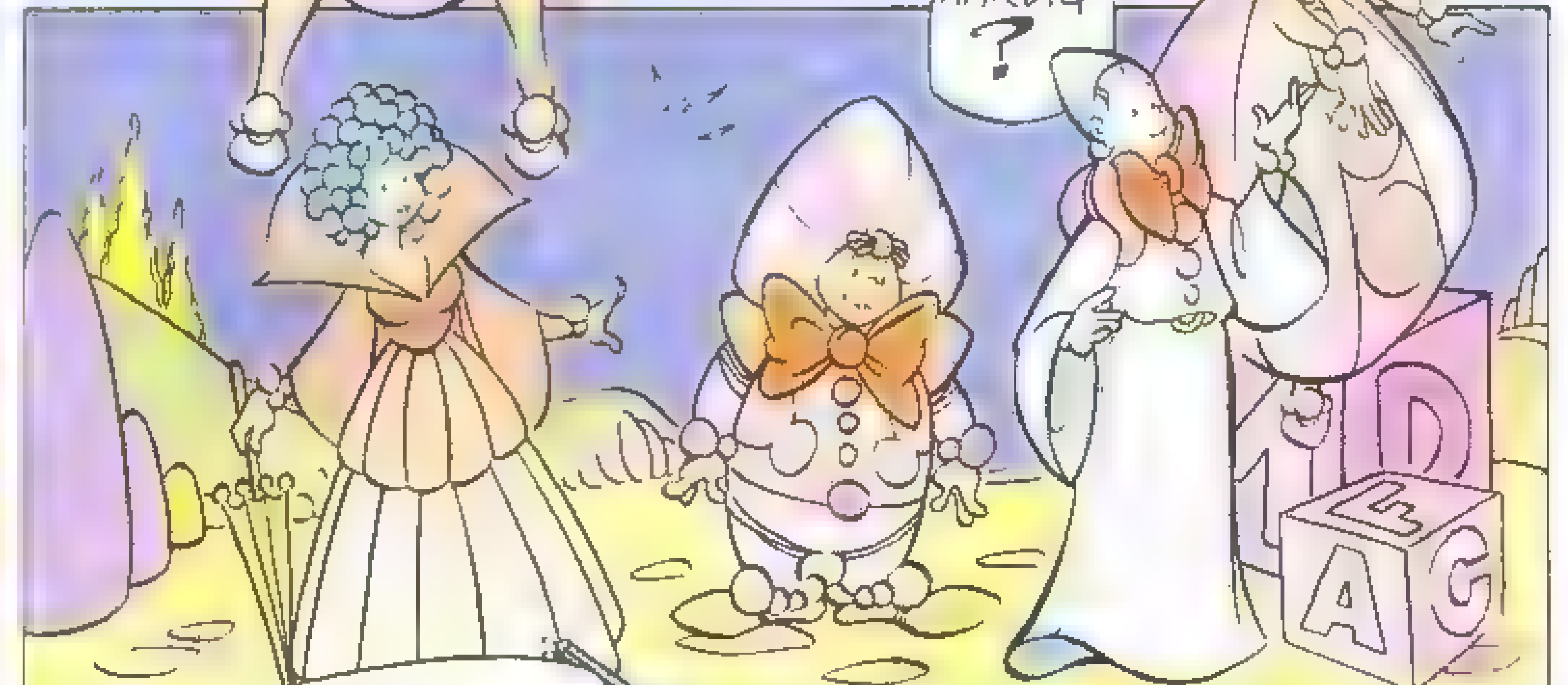
















Het verlaten eiland van Craenhals

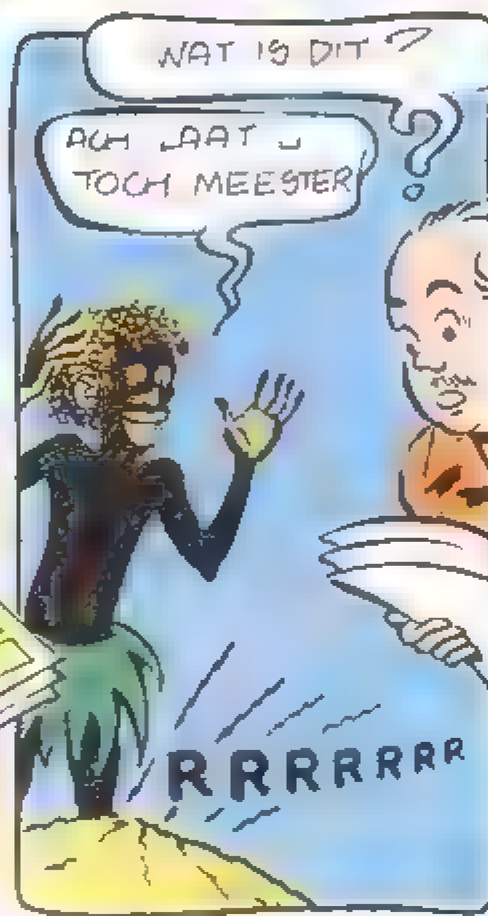


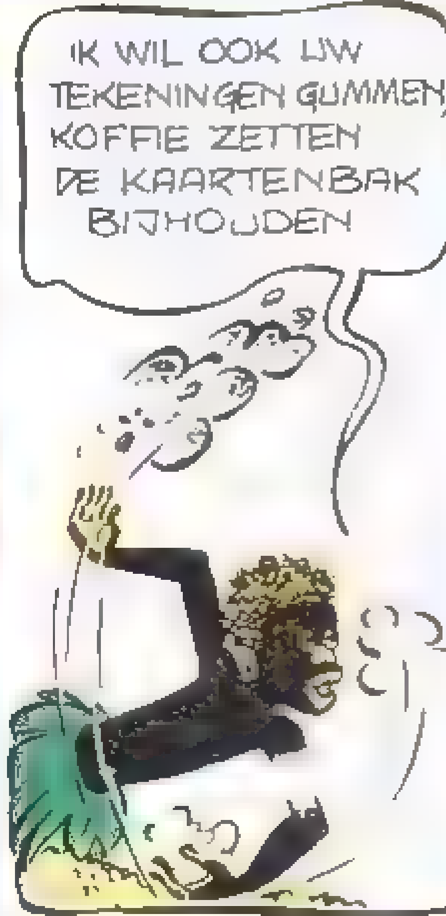










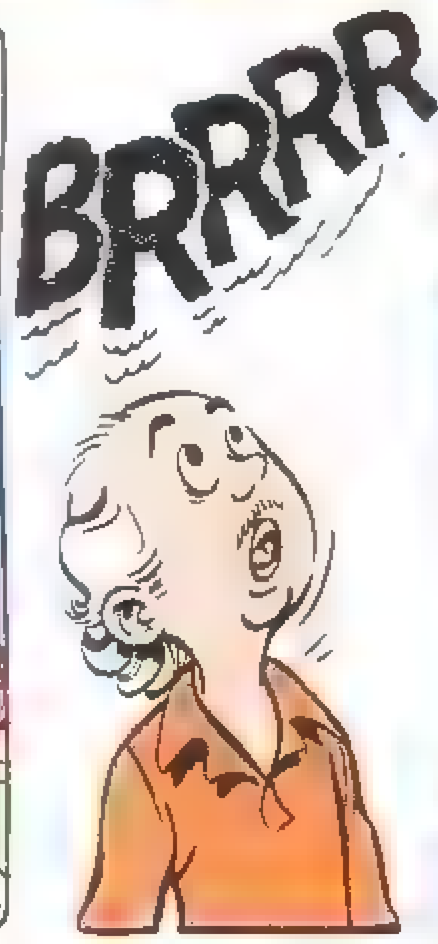


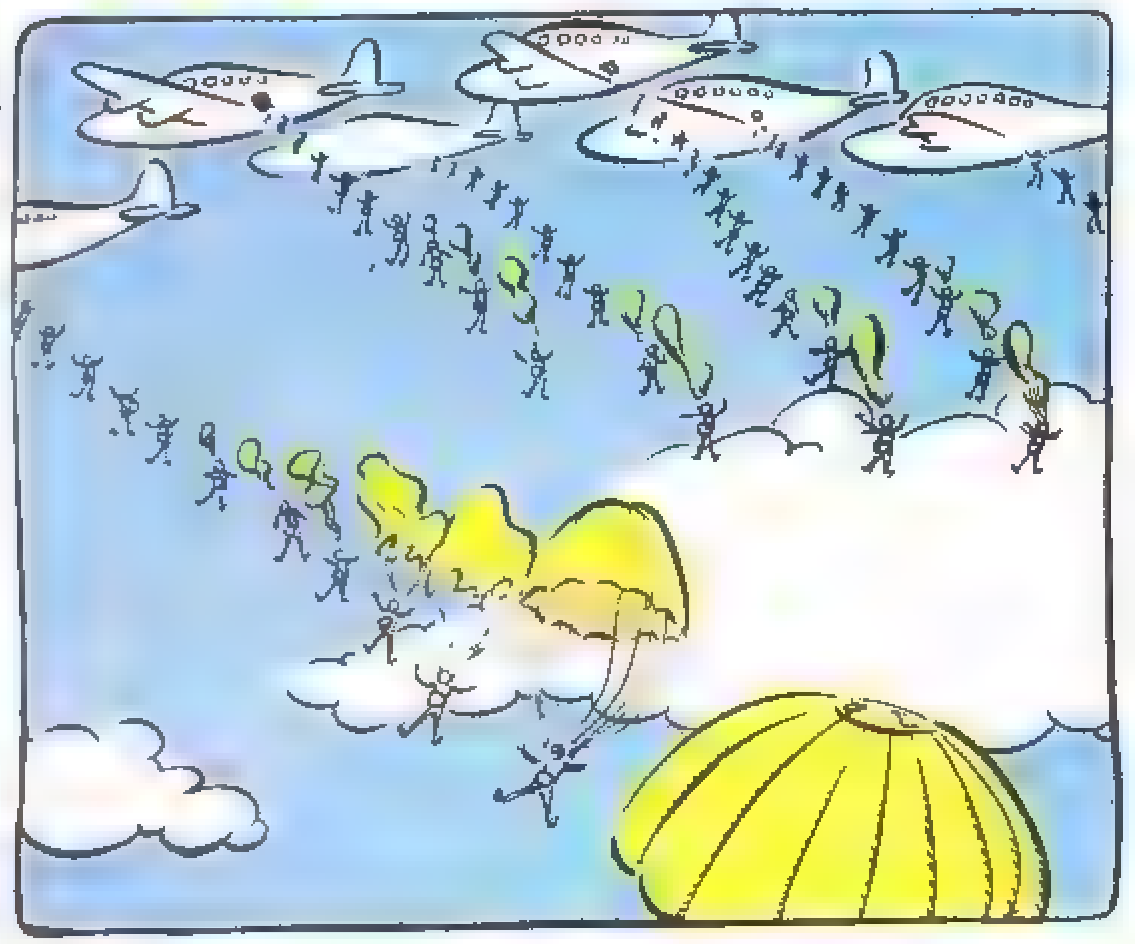
















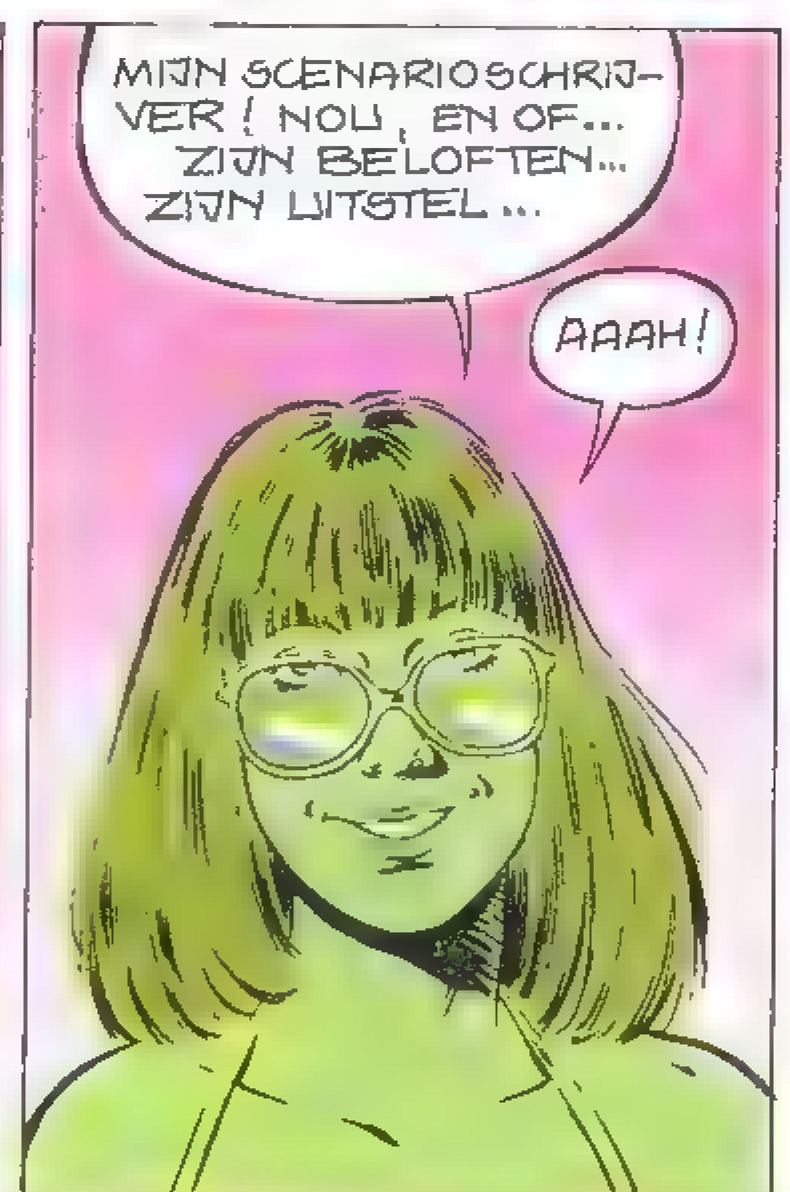


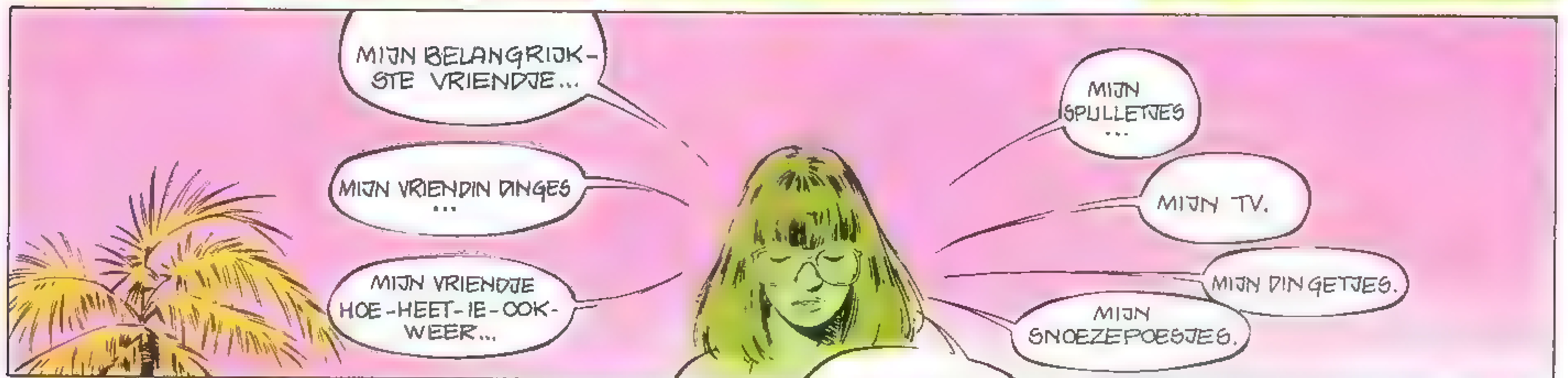


Het verlaten eiland van Magda









MAAR WAAR MOET IK NOU **ZELF** GAAN ZITTEN?

MAGDA & LAMQUET

Het verlaten eiland van Franz



OPMERKING VOORAF: NAAR EEN ONBEWOOND EILAND NEEM JE GEEN MENSEN MEE VAN WIE JE HOUDT. ZE GAAN UIT ZICHZELF MET JE MEE, ALS ZE HET ECHT WILLEN!

EEN STANDBEELD EN ALLES WAT IS GESCHREVEN, GEZONGEN EN GETEKEND DOOR JOHN LENNON...

DIVERSE HEMELS, WAARONDER EEN VOOR MIJN BED...

EEN IERS BOERDERIJTJE ZOALS JE ZE IN KILLARNEY EN LOUGH CORRIB VINDT.

EEN WITTE VLAG, VERGEZELD VAN DE "ODE AN DIE FREUDE"...

EEN PAAR FILMS: SATYRICON, BARRY LINDON, YELLOW SUBMARINE...

EEN LAMPION VOOR 'T SFEERTJE.

EEN MERRIE OM TOCHTJES TE MAKEN. EEN APPALOOS BIJVOORBEELD

EEN JEANSJASJE...

SCHILDERIJEN VAN RUSSEL, KLIMT, LARSON, DETAILLE...

EEN VOLBLOED. EEN RENPAARD VOOR DE SCHOONHEID.. MAAR WEL MET EEN MOOIE STAMBOOM. EEN ZOON VAN BOLD LAD, VAN RIVERMAN OF VAN BRUNI...

MIJN GITAAR, EEN CADEAUTJE VAN FREDERIK EN DE WESTERLING

DE CHINESE, BULGAARSE EN JOEGOSLAVISCHE KEUKEN

EEN HUZAREN UNIFORM!

WAT BRUSSELSE KASSEIEN GELEGD OP WAT ZAND VAN NARBONNE..

COGNAC, ARMAGNAC EN IERSE WHISKEY.. GRAPEFRUITSAP EN HEEL VEEL KOFFIE. WITTE WIJN (LOIRE, ELZAS) EN RODE (VAN OVERAL).

ALLE PLATEN VAN MC CARTNEY, PINK FLOYD, BEATLES ENZ. MAAR OOK SMETANA, SATIE EN DE IERSE VOLKSMUZIEK...

DE HELM VAN MIJN EERSTE RACE...

EEN STAPEL BOEKEN. VAN SAN ANTONIO TOT HOMERUS MAAR VOORAL PIERRE PELOT!

DIVERSE POTJES (OM TE BREKEN)

LINNEN, PAPIER, POTLODEN ENZ.

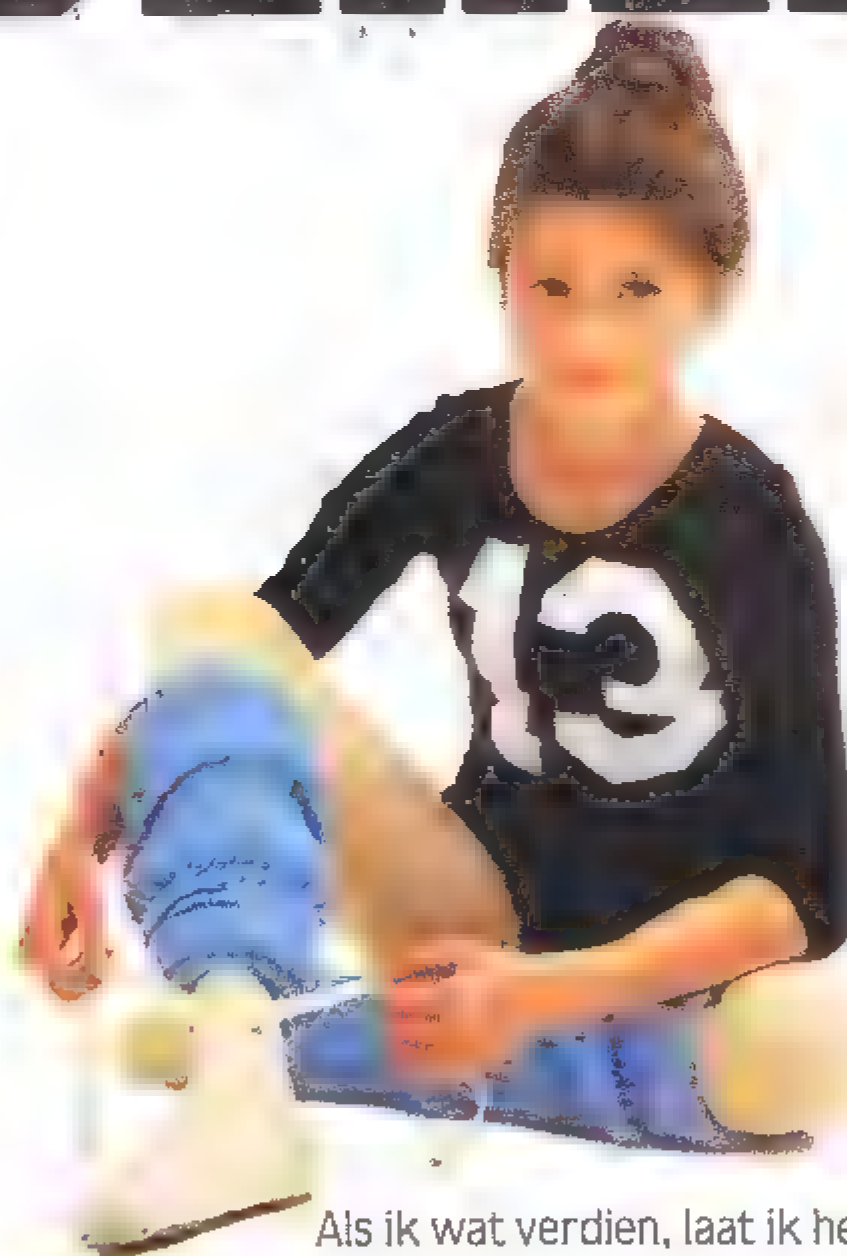
MIJN OUDE ZWEEPJE..

VERDER: EEN KAT IN DE ZAK, EEN GOED HUMEUR, EEN HAZEPAD, WAT KLETSPRAATJES EN MIJN ZIEL ONDER MIJN ARM...

GELD BEHEREN.



Ik heb m'n eigen bankrekening.



Als ik wat verdien, laat ik het opbrengen.



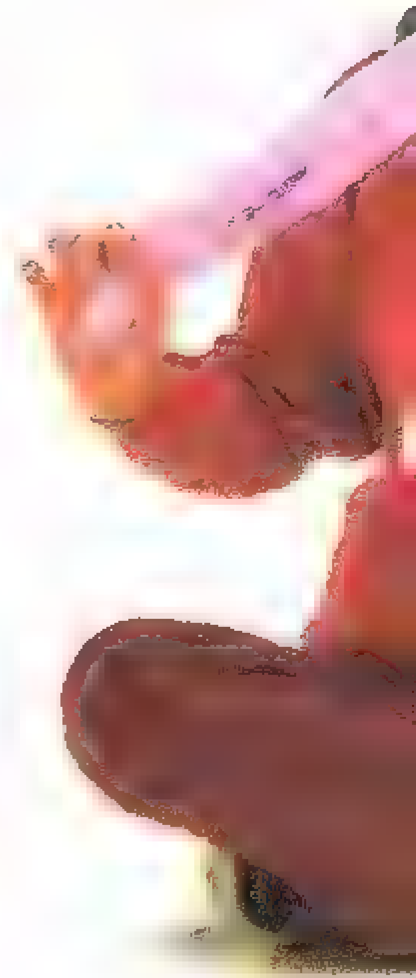
Ik haal geld



Ik haal geld af bij Mister Cash.



Mijn budget gaat in twee: zak- en spaargeld.



Ik spaar tegen

Geld beheren? Jonge mensen werden niet geacht dat te kunnen. Vaak had je niet eens geld. Ofwel zorgden pa en ma daar wel voor. 's Zondags. En voor later. Maar daar laten de jongeren van nu het niet bij zitten. Als ze geen geld hebben, zorgen ze wel dat ze er verdienen. Klusjes genoeg. En als ze geld hebben, geven ze het uit op een verstandige manier. Er zijn er zelfs die er in slagen een flink stuk opzij te leggen.

Klopt dat met jouw manier van doen? Dan kan je dringend een rekening 12/21 gebruiken.

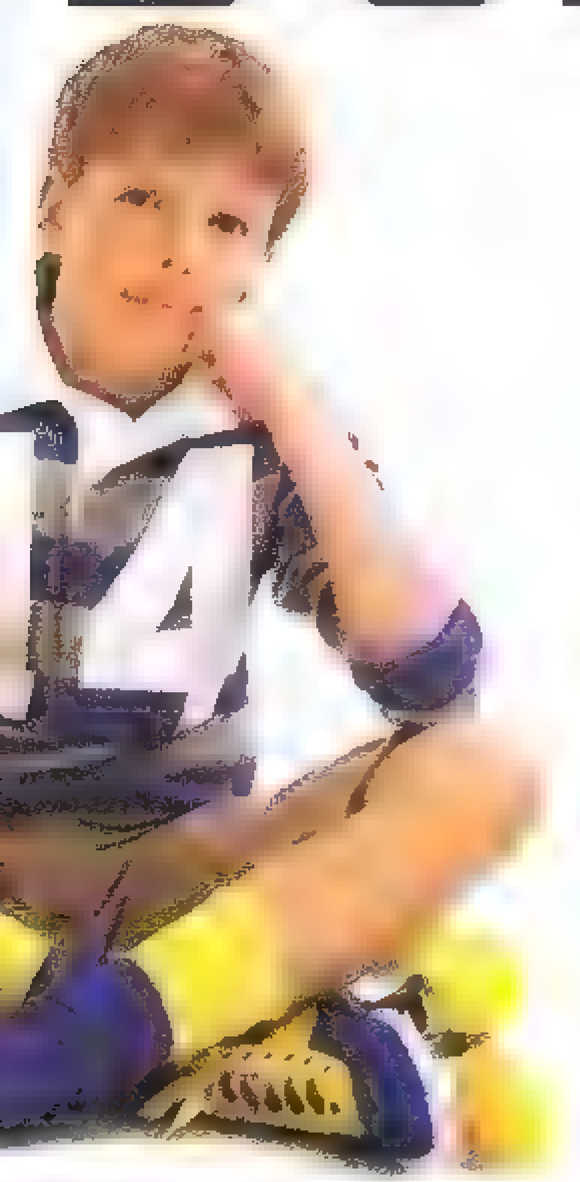
De rekening 12/21 is er uitsluitend voor mensen onder de 21. Je zet er het geld op dat je kan overhouden. Veilig weggeborgen. En je haalt er weer af wat je nodig hebt. Zonder je ouders lastig te vallen. Gewoon aan het loket. Of zelfs bij Mister Cash, als 't om minstens een briefje van 1 000 gaat. De intrest van 4,60% netto per jaar is niet te versmaden.

Naast de rekening krijg je ook een boekje 12/21. Hier hebben je ouders nog wat in de pap te brokken. De intrest gaat tot 6,25%. Ideaal dus om te sparen op lange termijn en voor de bijdragen van je ouders voor je toekomst.

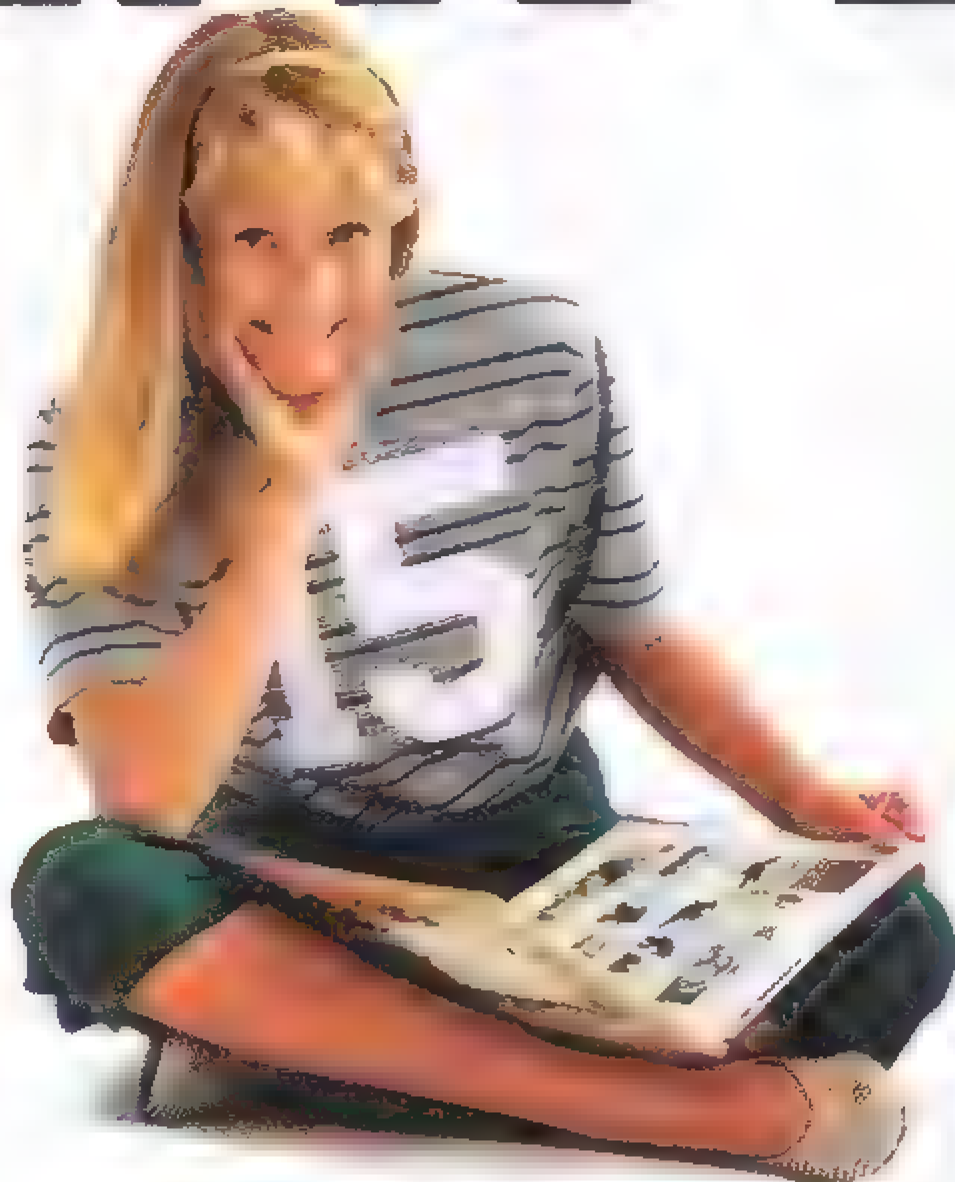
De rekening 12/21 bij de G-Bank. 't Is jouw geld.

001/07/816

DOEN IS LEREN.



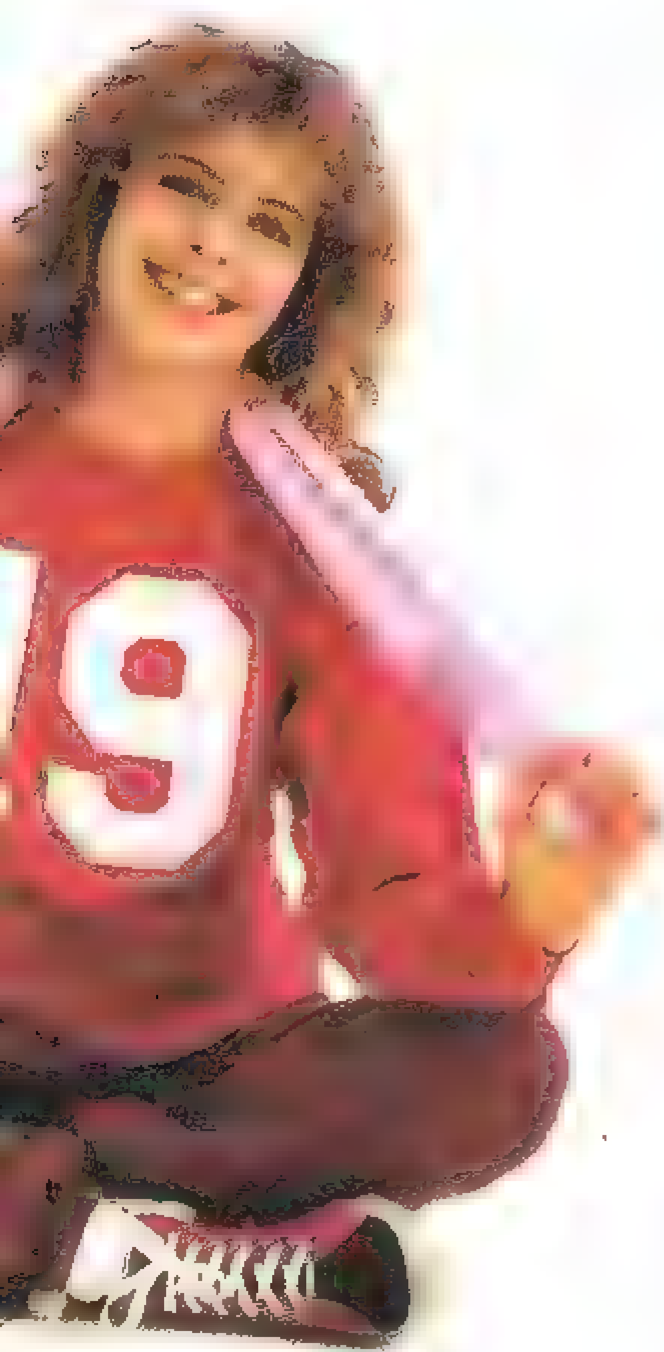
af wanneer ik wil.



Ik zet mijn spaarcenten uit tegen 4,60%.



Ik ben blut deze maand.



6,25% voor mijn huwelijk.



Ik tank met mijn Mister Cash kaart.

Ik stap over op
een Eurochequerekening.



Alles wordt dus mogelijk. Je geeft uit, je legt opzij, je plant je grote aankopen, je zorgt voor later. Je bent je geld de baas...


Loop eens binnen om onze brochure "12/21. De nieuwe bankrekening" op te pikken. Of kom alvast met één van je ouders om een rekening 12/21 te openen.

Ouder dan 18? Met regelmatige inkomsten heb je bij de G-Bank de keuze tussen de rekening 12/21 en de Eurochequerekening.



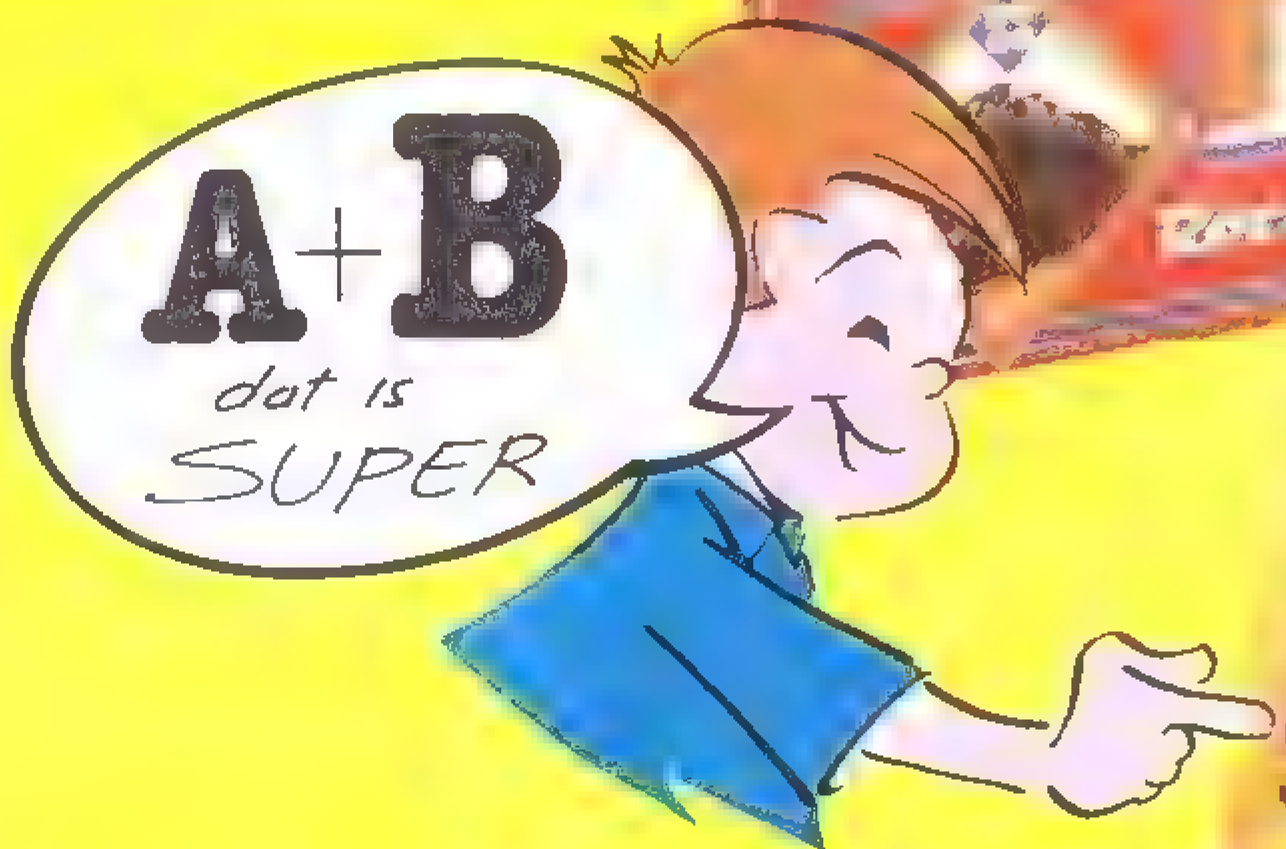
Dus jij beslist.

Generale Bankmaatschappij


NAAR MIJN ALLERAARDIGST EILANDJE ZOU IK MEENEMEN... MIJN SCHATTIG UITGEVERTJE MET ZIJN LEUKE VERZAMELINGETJES, JEAN-LUCERTJE OM WAT OVER M'N TEKENINGETJES TE ZEUREN, GEWAPEND MET EEN LIEF KANON TEGEN AANHOUDERS! EN DAN JOSY, ONZE SECRETARESSE-OM-TE-ZOENEN EN HAAR CHLOË EN BROUWSELTJES VAN DIVERSE SMAKEN, EN JACQUODEBO MET TROMMELS WAAROP HIJ RUSTIG KAN DOORSLAAN, EN MARCSKE EN PLOEGSKE DE ONZICHTBAREN, EN KRISTIANNEKE ACHTER DE SCHERMEN, EUH PALMEN ... EN ... !!?



een transformator voor een stoomtrein



ROCO biedt u twee super-sets aan voor de fantastische prijs van **1.890 FB***
in plaats van 2.390 FB*.
Een gelegenheid die u niet mag missen !

Rails in NIKKELZILVER, dus sterker.
ELEKTROMAGNETISCHE wissels.
TRANSFORMATOR met **progressieve** bediening.

*INCLUSIEF BTW AANBOD GELDIG TOT 31/12 81.

DE PREST pvba Groendreef 79 – 1000 Brussel Tel. 215 71 04

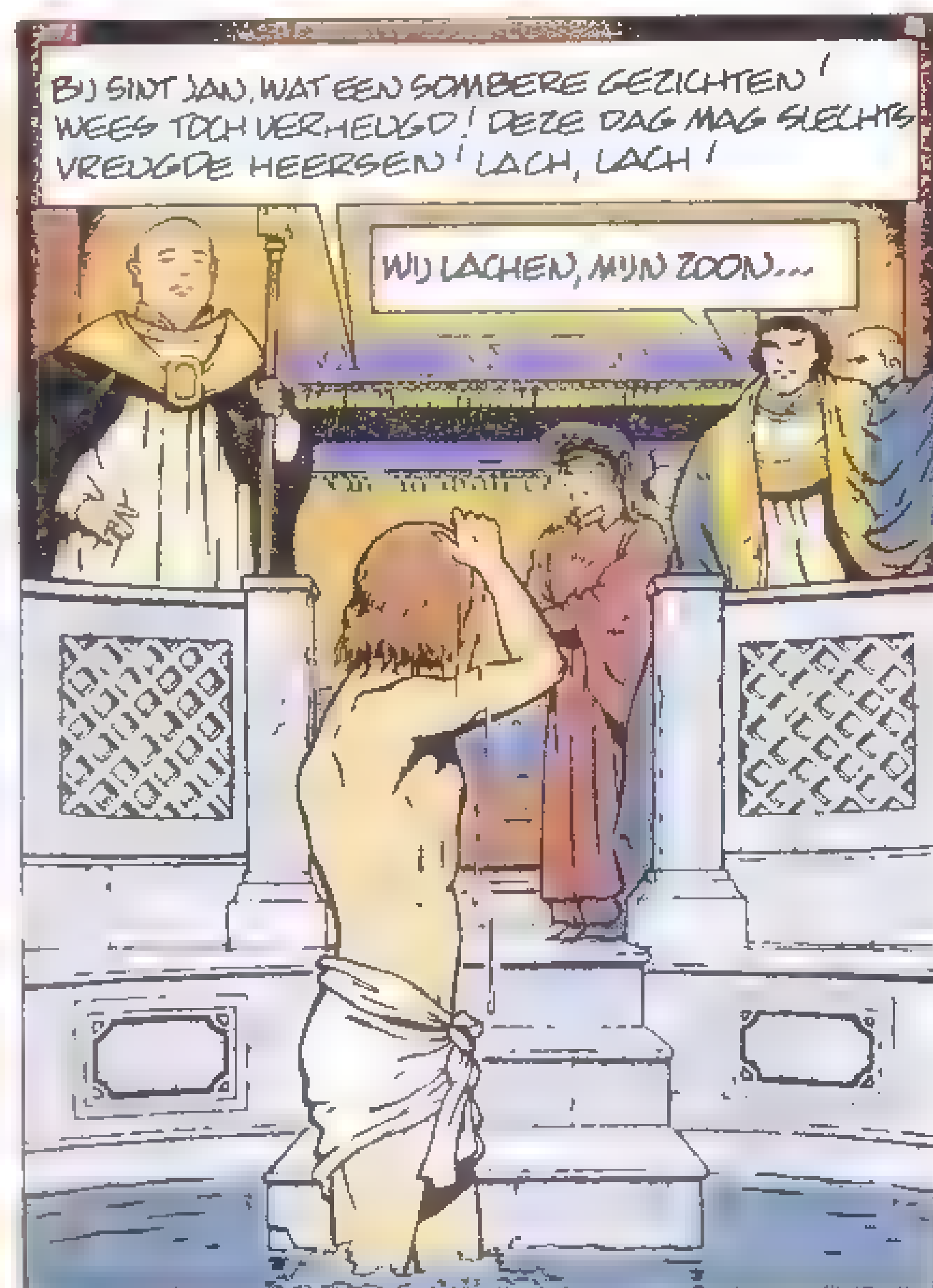


VASCO

SAMENVATTING: Vasco's reis naar Rome verloopt niet zonder problemen. Cola di Rienzo, een vriend van Vasco, lijkt aardig in de knoei te zitten. Maar ook boven Vasco's hoofd pakken de wolken zich samen, Malatesta?...



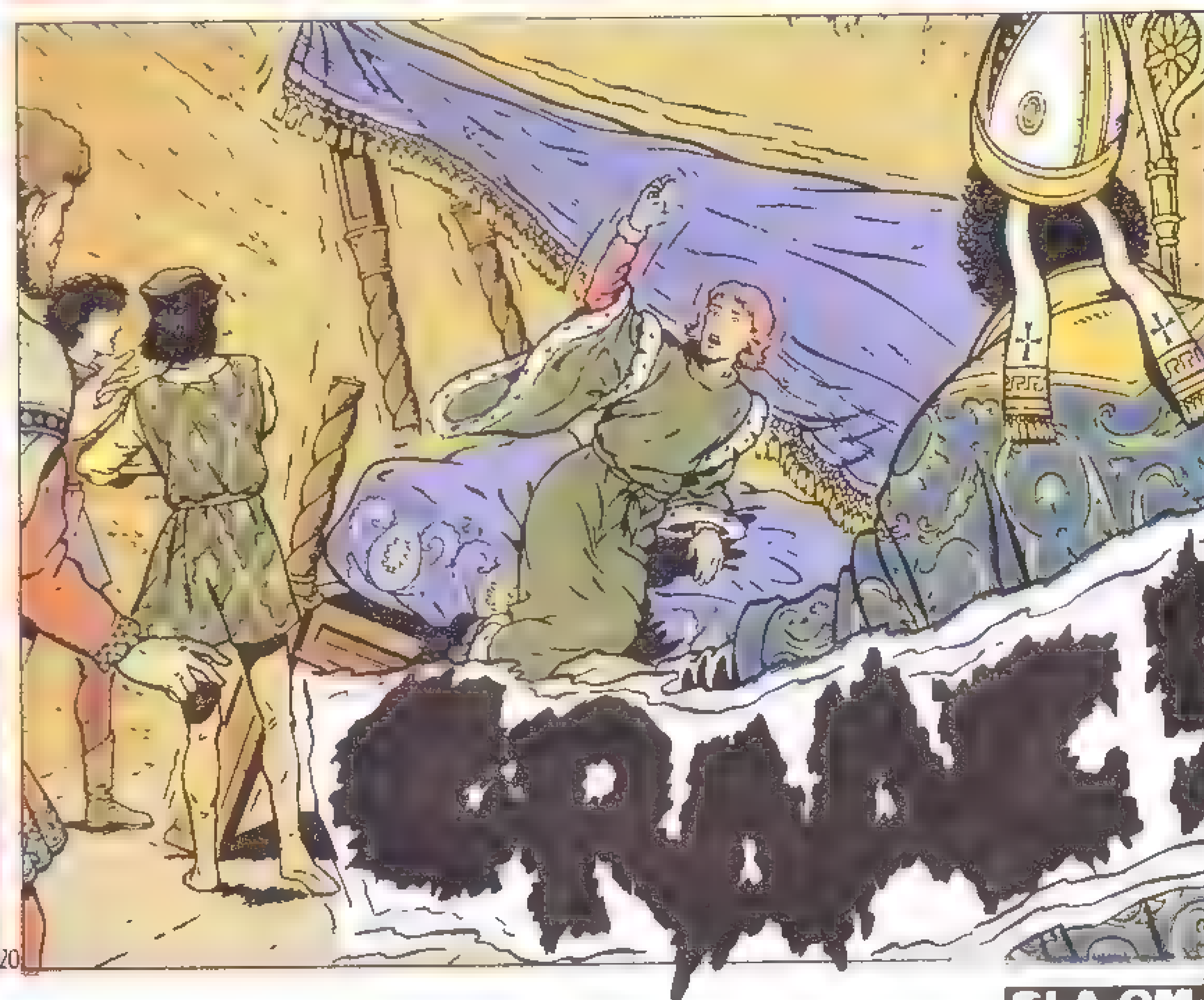












SLA OM

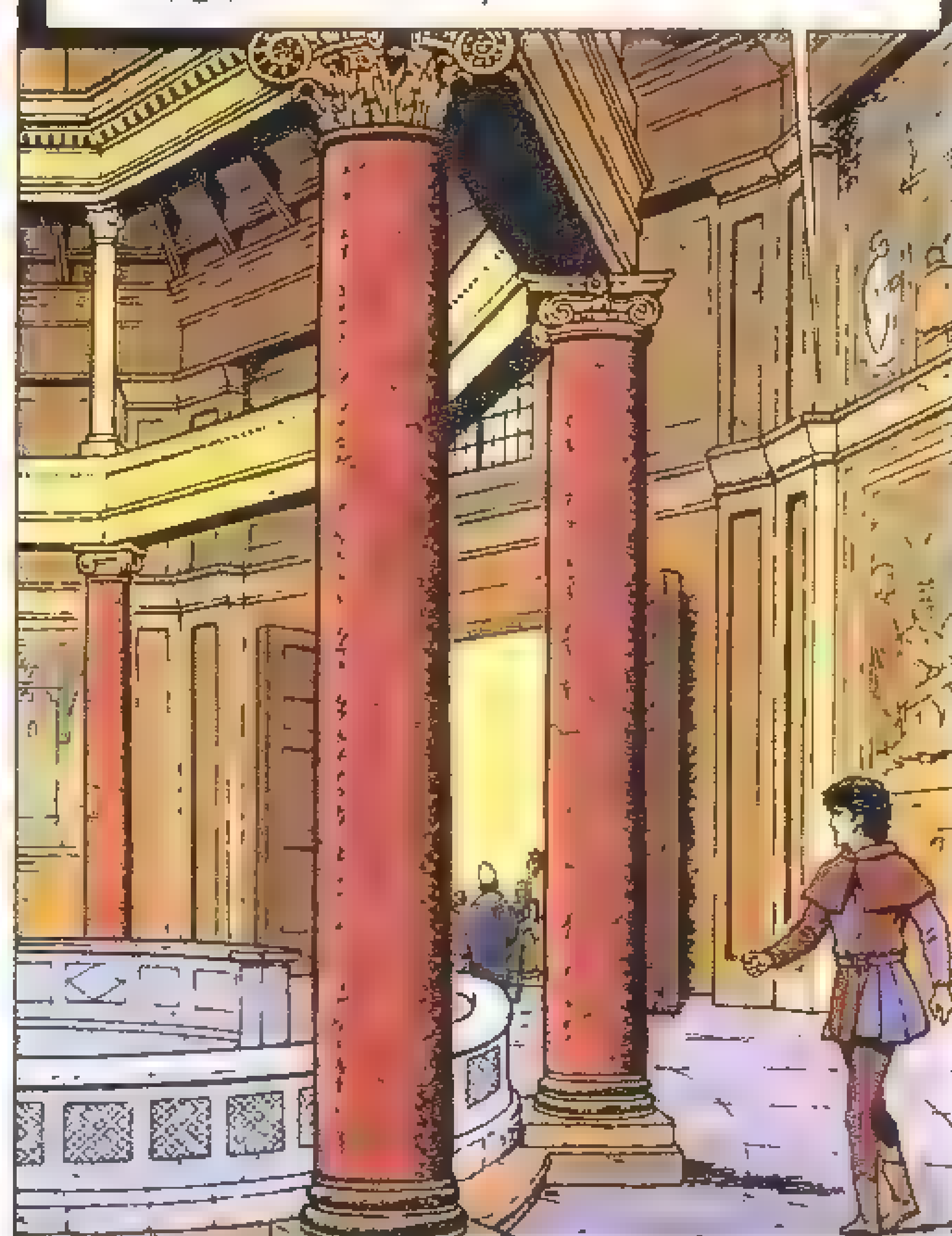


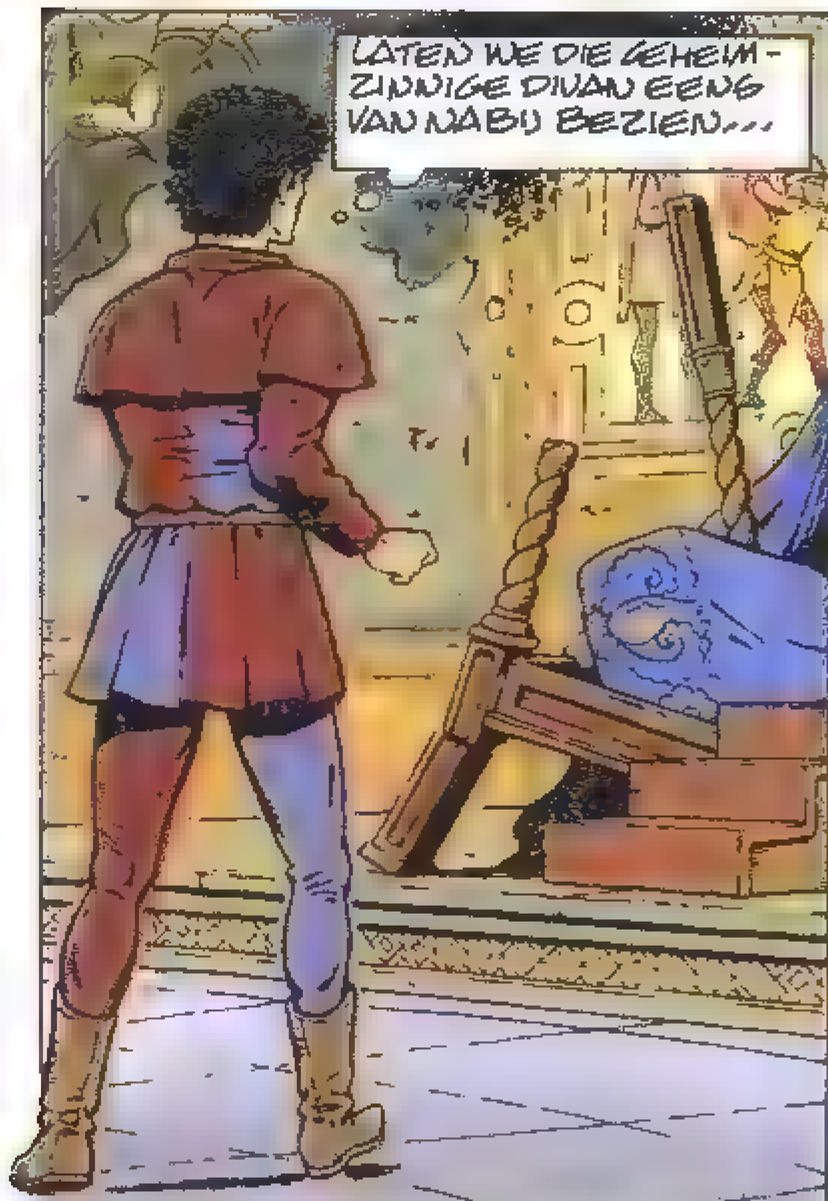



ZOU DAT DE VAL VAN DE HELD ZIJN?
HET MOET ZONDER TWIJFEL EEN TEKEN VAN DE HEMEL ZIJN...
GOD STRAFT DE GRAPPEN VAN DIE POTSENMAKER!


IK DANK U VOOR UW MEDELEVEN, HEREN: HET IS SLECHTS EEN KLEIN INCIDENT... HET BED KON HET GEWICHT VAN MIJN NIEUWE VERANTWOORDELIJKHEDEN NIET DRAGEN!
HEB JE JE NIET BEZEERD?

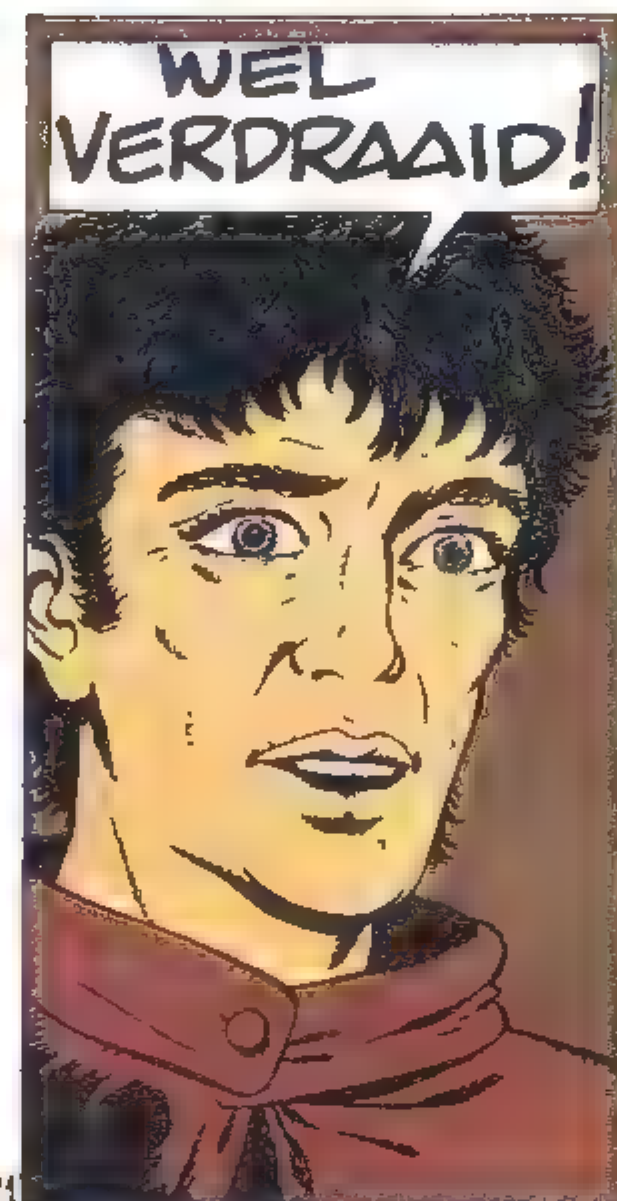

KOM, LATEN WE SNEL NAAR DE SINT JANSBASILIEK GAAN: HET VOLK WACHT OP ONS. BIJ ONTSTENTENIS VAN ONZE HEILIGE VADER ZAL MONSEIGNEUR FORMOSE ER DE MIS OPDRAGEN OM GOD TE DANKEN VOOR DE GUNSTEN DIE HIJ MIJ VERLEENT...
...DIE TEN VOLLE VERDIEND ZIJN!

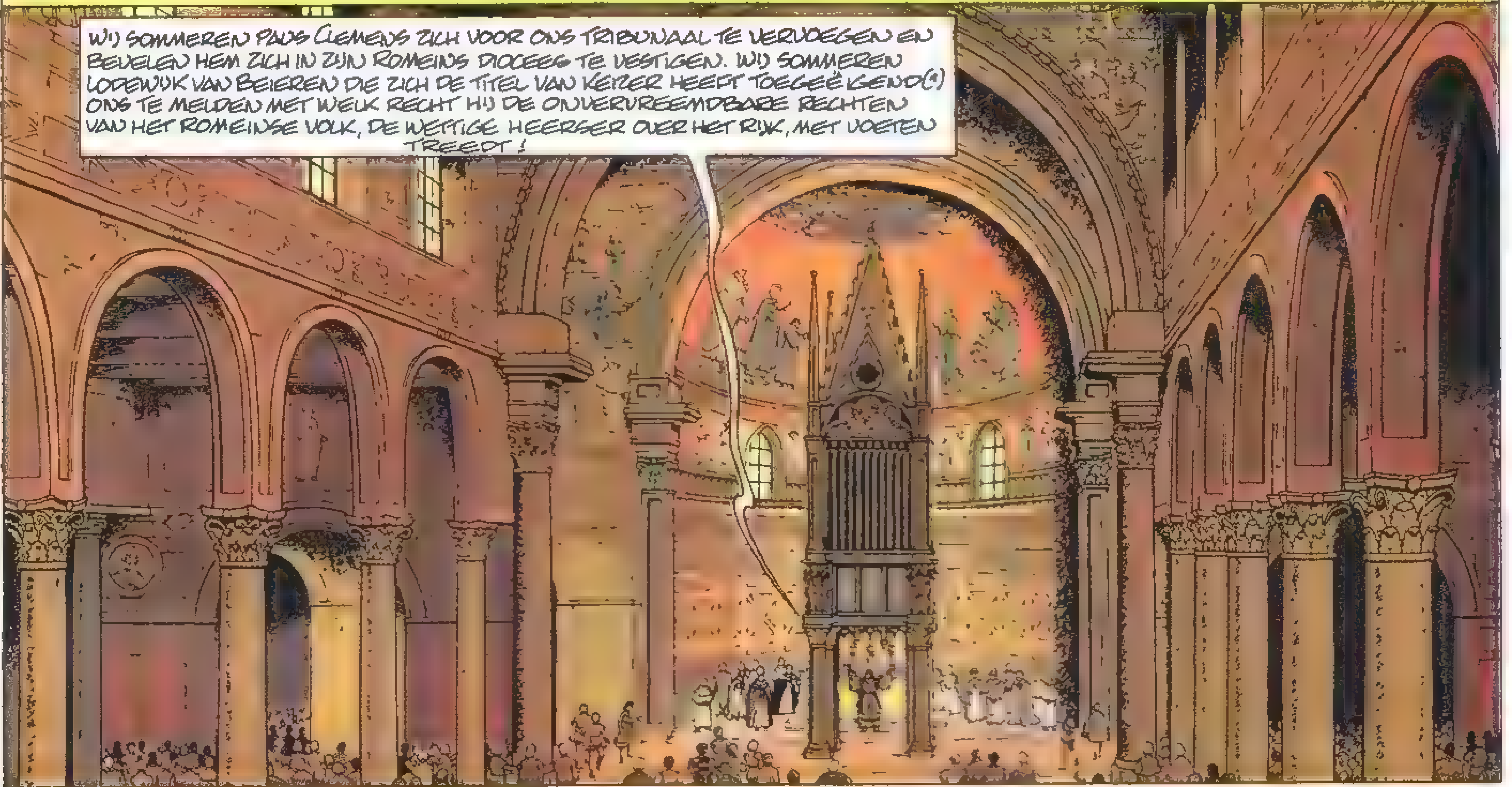

NU ZIJN ZE ALLEMAAL WEG... COLA HEEFT NIET EENS GEMERKT DAT IK NIET MEEGING... DES TE BETER!


LATEN WE DIE GEHEIMZINNIGE DIVAN EENS VAN NABIJ BEZIEN...


VAN TE VOREN DOORGEZAAGD! IK DENK NIET DAT DE HEMEL DIT SOORT GEREEDSCHAP GEBRUIKT VOOR HAAR DOELEINDEN! DAAR ZIT EEN GRAPPENMAKER ACHTER...


HIER ZAL IK HEM NIET ONTDEKKEN... LAAT IK ME MAAR BIJ DE ANDEREN VOEGEN...

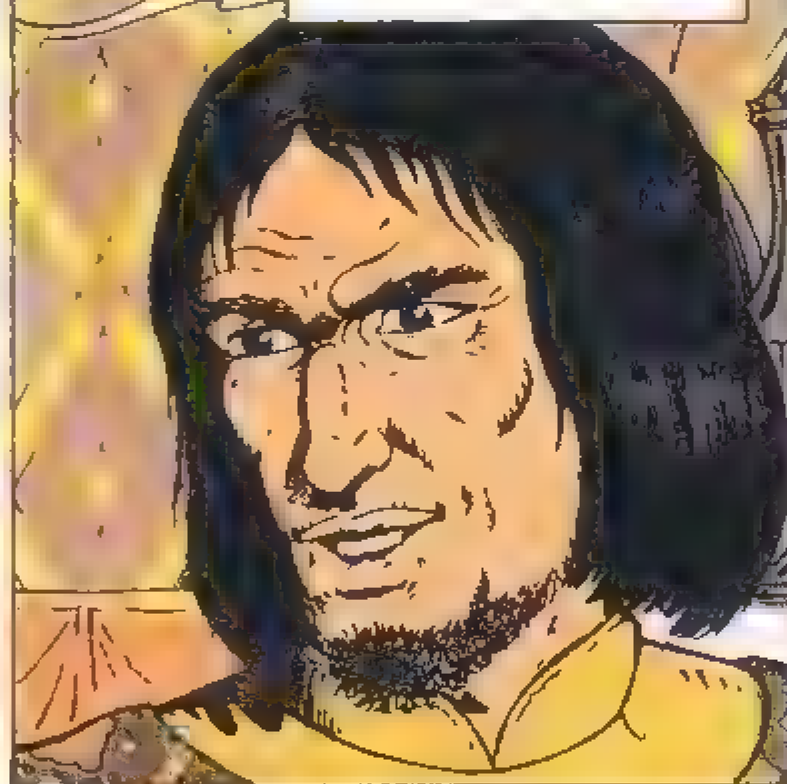

WEL VERDRAAID!













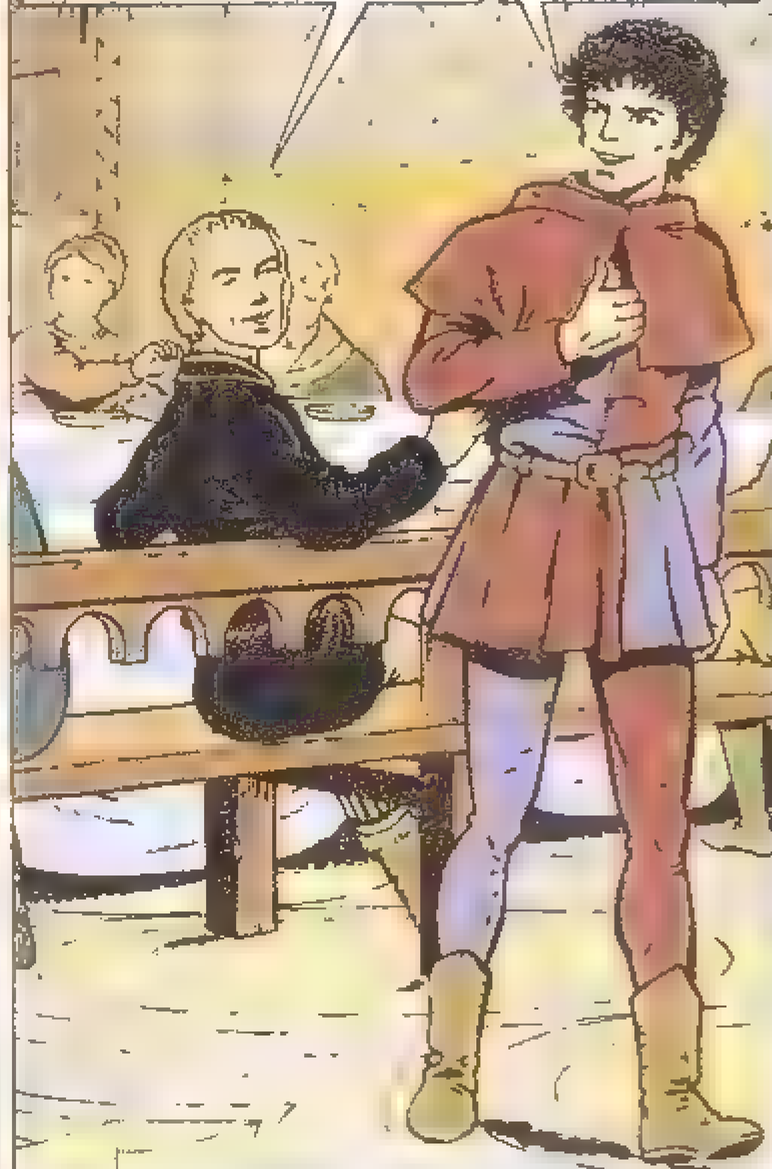
(1) IN THEORIE WAS ITALIË EEN DEEL VAN HET HEILIGE ROOMSE (DUITSE) RIJK.

SLA OM

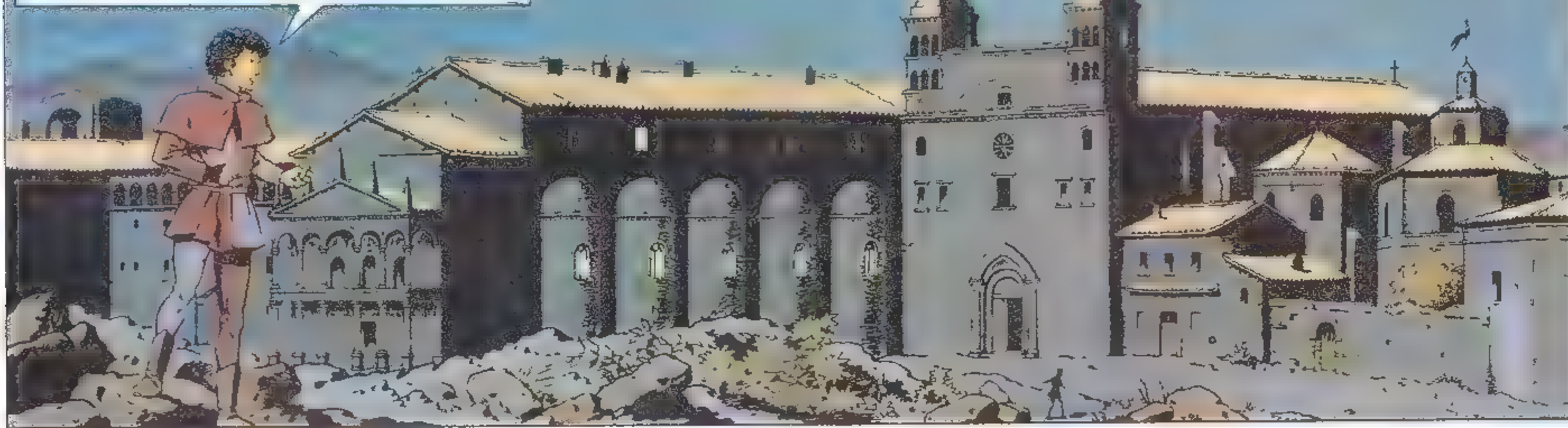



HET IS ONGELOOFLIJK! WIE ZOU ER IN DIE MINIATUUR-CESAR DE NEDERIGE HERBERGIERSZOON HERKENNEN? WAT IS ER GEWORDEN VAN DE GULHARTIGE VRIEND VAN HET VOLK?


IK VRAAG ME AF OF DIE OOIT BESTAAN HEEFT! DIE VERANDERING BINNEN DRIE MAANDEN TIJD! IK MOET ZEGGEN DAT IK ER NIETS VAN BEGRIJP... IK GROET U, GRAAF CECCO IK NEEM LIEVER GEEN DEEL AAN DEZE MASKERADE... HET SPIJT ME: HET SOUPER IS INDERDAAD UITSTEKEND...
DAT IS WAAR...

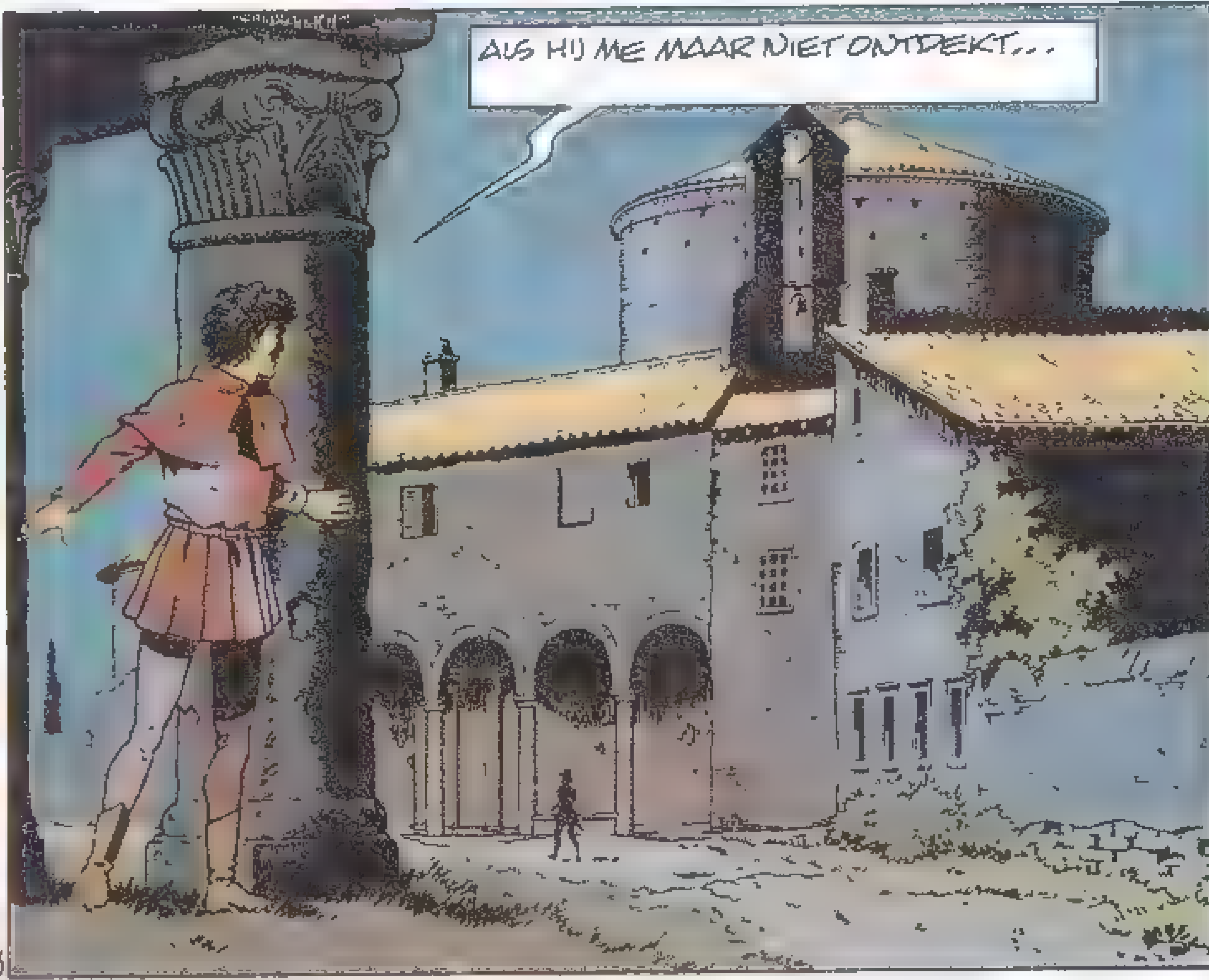

OCH, DE GENOEGENS DES TAFELS ZIJN VAN VOORBIJGAANDE AARD... NET ALS DIE VAN DE MACHT! GOEDENAVOND, MESSER BAGLIONI!
IN IEDER GEVAL HEB IK MORGENOCHTEND GEEN ZWAAR HOOFD VAN DE WIJN.


COLA, ALS JE VOORTGAAT OP DEZE WEG GEEF IK GEEN CENT VOOR JE LEVEN! DE ROMEINEN HEBBEN GEEN TIRAN VERJAAGD OM EEN NIEUWE TE KRIJGEN! ITALIË IS JE NIET MEER GENOEG, JE WILT DE WERELD BEHEERSEN. HOE KOM JE AAN DIE DWAASHEID!


OCH, LAAT HIJ HET ZELF MAAR OPLOSSEN! IK HEB HIER NIETS MEER TE ZOEKEN! HÉ, NOG IEMAND DIE HET BANKET VERLAAT... HET LIJKT WEL OF DAT SUJET VAN ME SCHRIKT... MAAR DAT IS...?


HIJ GAAT ER VANDOOR! VREEMD ...ERACHTER AAN MAAR!




ALS HIJ ME MAAR NIET ONTDEKT...

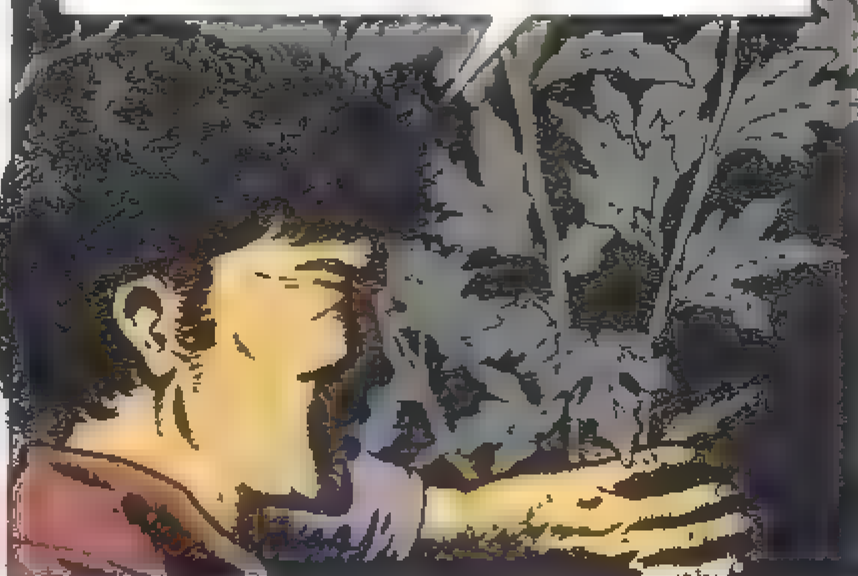
















wordt vervolgd

DE GSA IS REEDS VEILIG OP
STEL JE VOOR WAT HET G



Een GSA seriewagen, waarin 2 personen (geen stuntmen) zaten, voerde deze test uit in aanwezigheid van gerechtsdeurwaarder M. Beyl. Deze GSA legde ons testcircuit af (22 bochten en 'n nat wegdek) op 3 wielen.

3 WIELEN.
EEFT OP 4.



Deze test is uniek in de automobielgeschiedenis. En terecht, want geen enkele andere wagen beschikt over het hydropneumatisch systeem (behalve dan de CX, maar dat is ook 'n Citroën).

Van zodra 'n wiel geen perfekte wegligging meer heeft (regen, sneeuw, ijzel...), verdeelt het hydropneumatisch systeem meteen het gewicht van de wagen over de andere wielen.

Dit is typisch voor Citroën. We verbeuzelen onze tijd niet met futiele technische snufjes, maar houden ons bezig met de essentie. Onze spitstechnologie staat helemaal ten dienste van wat belangrijk is in 'n wagen. Zelfs indien het niet zichtbaar is.

Voorbeelden genoeg. De GSA heeft de beste luchtweerstandscoëfficiënt ter wereld. Voordeel: de wagen doorklieft beter de lucht, en verbruikt dus minder. Niet te versmaden, tegenwoordig.

De GSA heeft 4 schijfremmen die elk onder hoge druk bekrachtigd worden (ook dat is uniek). Resultaat: u remt 1/2 sekonde sneller, wat bij 120 km/h overeenkomt met 17 meter minder remafstand.

De GSA kan niet enkel een wiel missen, hij rijdt ook zonder radiator, zonder waterpomp, zonder koppakking en zonder antivries.

We kunnen nog lang doorgaan, maar u beseft nu reeds dat de GSA op de markt 'n unieke reiswagen is.

CITROËN GSA

6 JAAR WAARBORG TEGEN KORROSIE.

VERKIEST TOTAL GTS OLIE. DE LIJST MET DE 430 CITROËN-KONCESSIEHOUDERS EN -AGENTEN VINDT U IN DE GOUDEN GIDS RUBRIEK "AUTO'S-MERKVERTEGENWOORDIGINGEN"

ROBIN HOED

TURK
DEGROOT







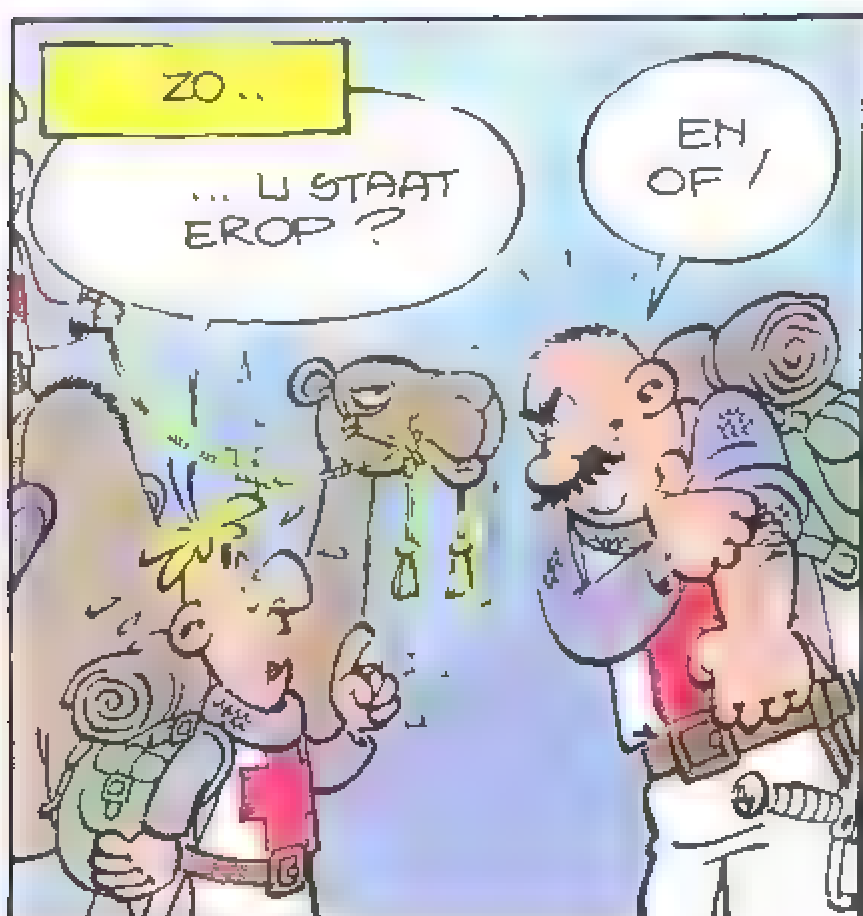


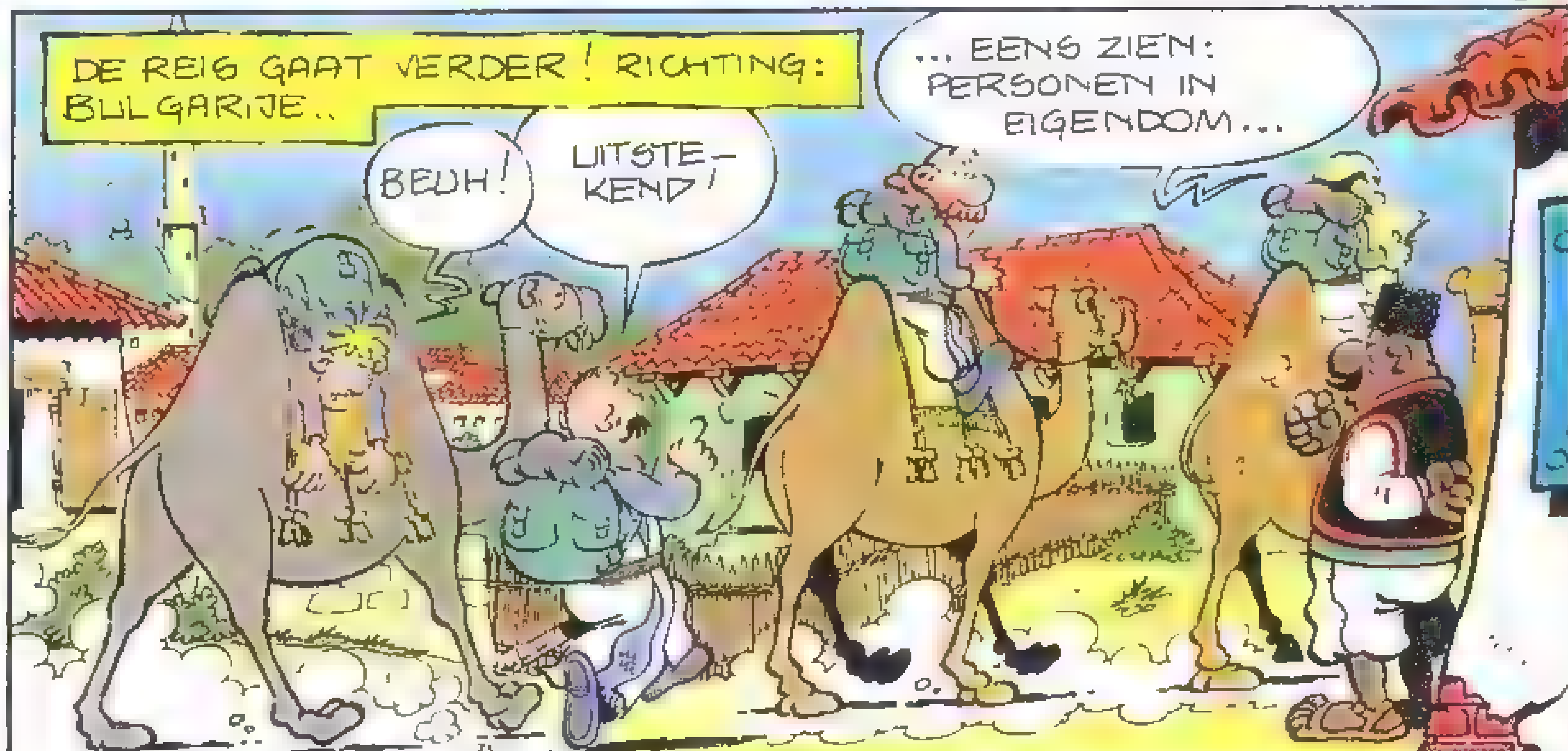










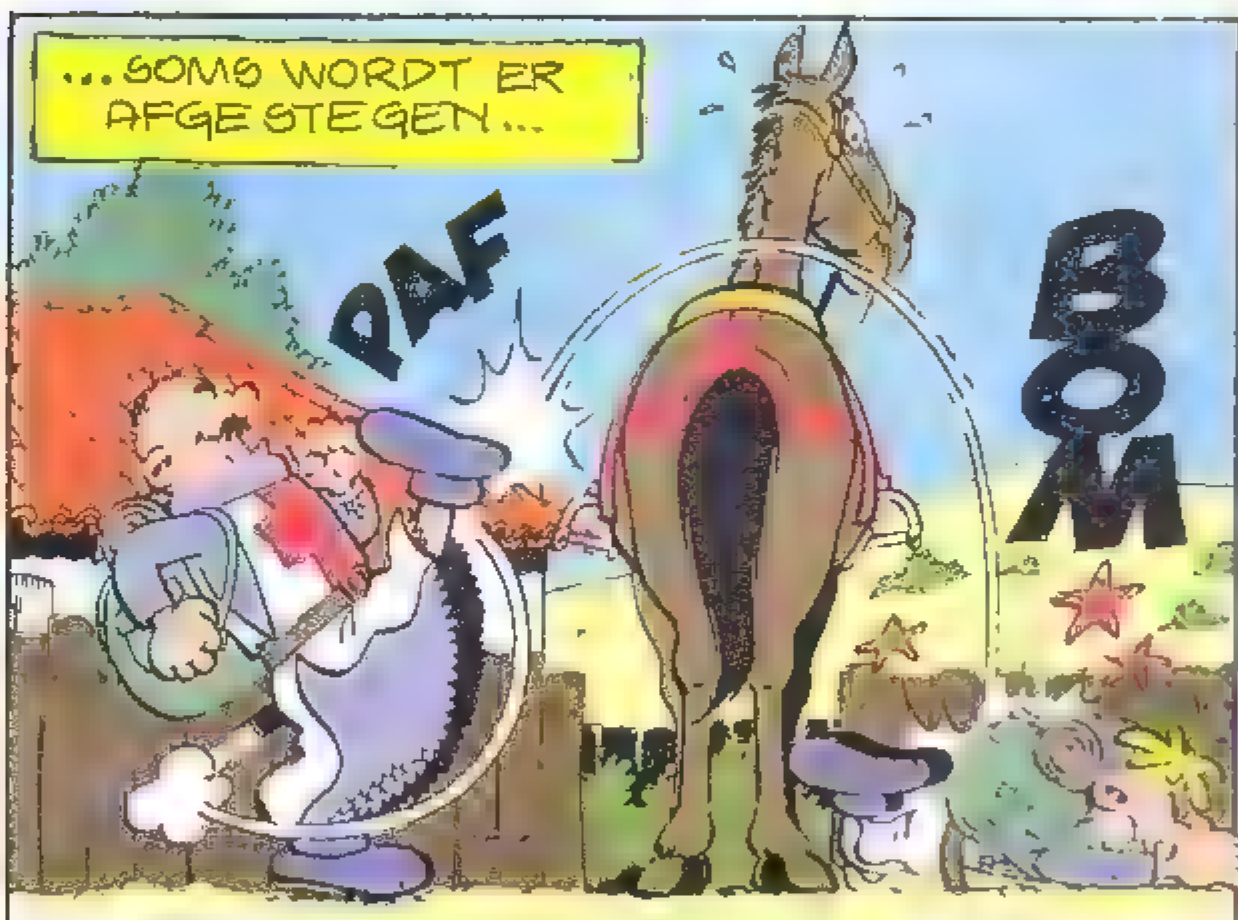


De wandeling der Engelsen

SAMENVATTING: Onze vrienden vertrokken op kruistocht om Richard Leeuwenhart terug te vinden. Maar, prins Jan stuurde een verrader mee. Deze dronk nu net een glaasje te veel...













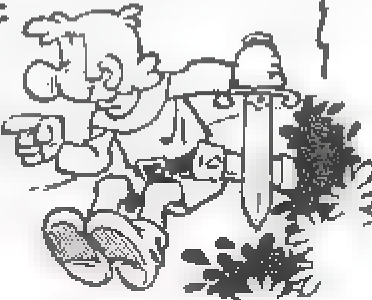
38





SLA OM







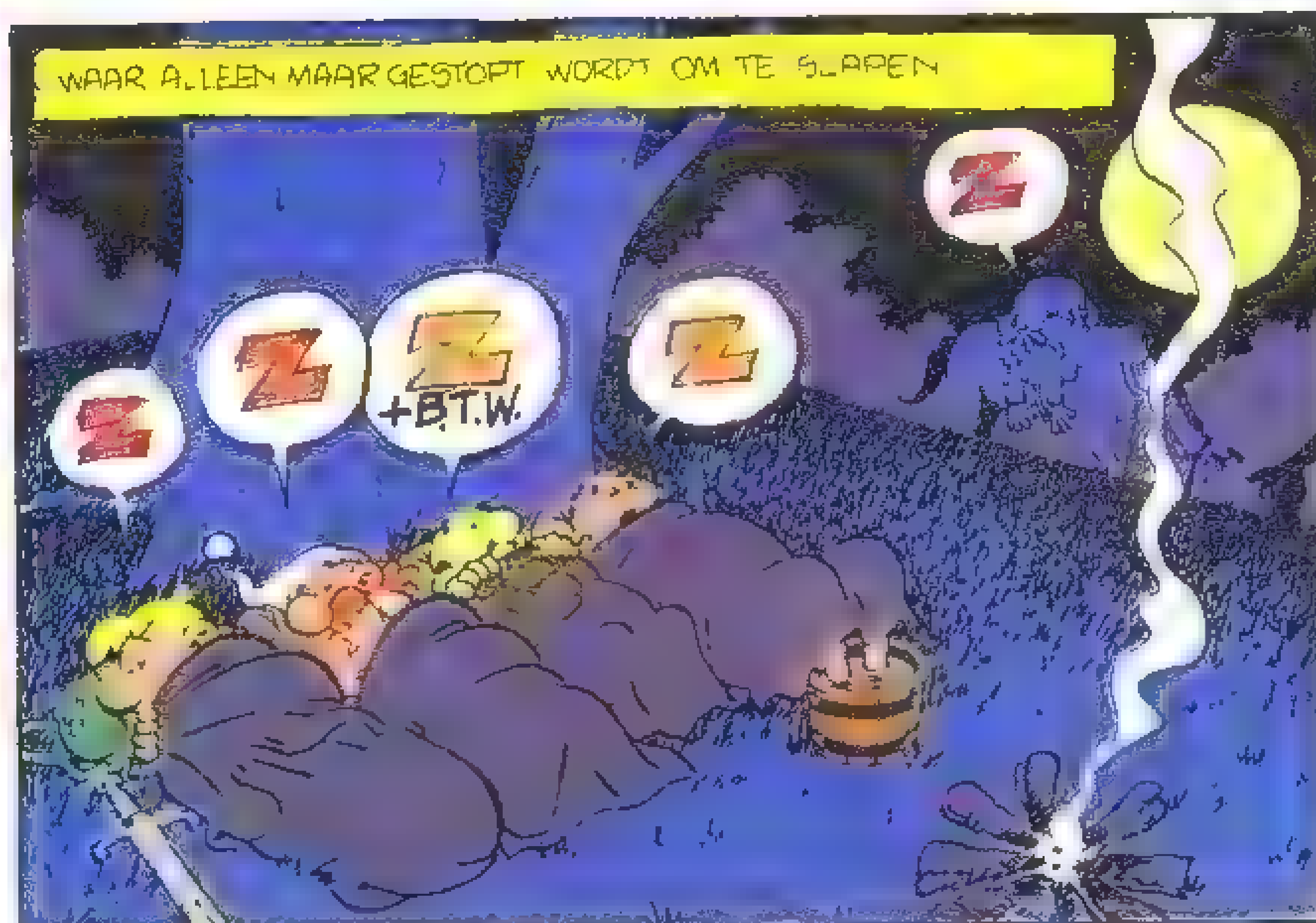


* HOVERCRAFT













wordt vervolgd

ROX en ROUKY





Het was bekend dat de Walt Disney Studio's druk bezig waren met een nieuwe avondvullende tekenfilm, en ook dat die produktie niet eerder dan... 1984 zou uitkomen. Niemand verwachtte dus al zo gauw een nieuwe Disney, die nu als een kerstcadeautje uit de lucht komt vallen; een geweldige film voor jong en oud, die bewijst dat de Walt Disney Studio's nog even levenskrachtig zijn als vroeger.

EEN VOORBEELDIGE FILM

Langzaam ontwaakt de natuur en de zon strijkt voorzichtig over de zachte kleuren van het bos dat nog in de nachtelijke kilte sluimert. Een vossewijfje, haar jong achter zich aan, schiet tussen bomen en struikgewas door, achtervolgd door een horde genadeloze jagers. In de buurt van een boerderij laat de vos haar welp in de steek, in de hoop dat hij zich alleen zal redden. Daarna lokt ze de jagers haar kant uit...

Sla 2 blz om

Kampioen van gis

de passie

A&B group



Ook bij hen die overlopen van passie, die trappelen van geestdrift voor auto's, boten, vliegtuigen,... Heller heeft voor jou volledige kollekties waarin ieder model een geraffineerd realisme vertoont, alleen mogelijk gemaakt door de passie voor het detail.

...steren of vandaag,
...is dezelfde...

Gratis katalogus

Bestelbon, onder gesloten omslag, samen met twee zegels van 9 BF., voor administratie- en portkosten, terug te zenden naar:
Kalita, Rue de la Belle Croix, 3
7491 Steenkerkque

Ik wacht vol ongeduld op uw katalogus

Ik heet:

Ik woon:

Postkode:



de passie voor het detail

ROX en ROUKY

Vervolg

Het jonge vosje, verborgen in het hoge gras, wordt ontdekt door Big Mama, de kerkuil. Die schakelt haar twee vrienden in, Dinky (een mus) en Piquer (een specht) om haar te helpen Weduwe Tartine, die de boerderij bewoont, naar de schuilplaats van het vosje te leiden.

De brave vrouw adopteert het vosje meteen en doopt het **Rox**. In de buurt van de boerderij woont de jager Amos met zijn jachthond Chef. Op een dag brengt Amos een jong jachthondje mee naar huis om op te leiden, **Roucky** heet het beestje. Natuurlijk ontmoeten Rox en Roucky elkaar op een dag. Ze kunnen het heel goed vinden, ze spelen verstoppertje en worden de beste vrienden. Big Mama, die het vosje van het begin af aan in de gaten heeft gehouden, heeft zo haar twijfels over deze vriendschap, die tegen de natuur en het gezonde verstand ingaat, maar je weet maar nooit...

Als Amos, de jager, ontdekt dat zijn hond speelt met een vos, waarschuwt hij Weduwe Tantine dat hij het beest nog eens zal afmaken.

Helaas gaat Rouky zich steeds meer als een echte jachthond gedragen. De vriendschap krijgt een zware klap: op een dag, als de vos achtervolgd wordt door de oude Chef, kan hij zich alleen maar redden door tussen de rails van de spoorbaan te springen op het moment dat de trein aankomt. De oude hond wordt gewond, en Rouky zweert zijn oude baas te wreken...

Weduwe Tantine vreest voor het leven van haar vos. Ze besluit hem in een natuurreservaat onder te brengen. Rox is erg bedroefd, maar is al gauw getroost als Big Mama hem een lief vossewijfje voorstelt, dat luistert naar de naam **Vixey**. Het is meteen raak!

Maar Amos blijt mokken. Hij wil de huid van de vos en legt een hinderlaag. Helaas verhindert een enorme beer zijn plannen.

Zijn hond probeert hem tevergeefs te redden. Dan hoort Rox de roep van Rouky, hij gaat erop af en redt de man en zijn hond. Amos wil gebruik maken van de situatie en richt zijn geweer, maar ditmaal komt Rouky tussenbeide... De vriendschap zegeviert over de boosaardigheid...

EEN NIEUW ACCENT IN HET POST-DISNEYAANSE TIJDPERK

Zoals alle 19 avondvullende tekenfilms, die sinds Sneeuwwitje de Studio's in Burbank bij Hollywood hebben verlaten, is ook **Rox en Rouky** een pakkend mengsel van drama en komedie. Hoewel de dood van de grote man zelf, Walt Disney, de commerciele en artistieke kwaliteit van de studio's niet heeft aangetast, zijn er toch verheugende veranderingen in stijl en toon te onderscheiden, die de meester tijdens zijn leven nooit zou hebben toegestaan.

Rox en Rouky is gemaakt door een geheel nieuwe ploeg filmtekenaars. Een lid van de «oude» ploeg, Wolfgang Reitherman, produceerde de film en liet vanaf 1977 de vrije hand aan een nieuwe generatie tekenfilmtechnici, die zich op deze nieuwe film stortten. Het huidige doel van de Disney-studio's is, behalve het handhaven van de Disney-traditie van de avondvullende tekenfilm, een nieuwe generatie technici op te leiden, zodat er twee onafhankelijk werkende ploegen ontstaan en er om de twee jaar een nieuwe film kan uitkomen, inplaats van, zoals nu, om de vier à vijf jaar. Inderdaad is op dit moment de tweede ploeg bezig met een film die in 1984 uitkomt: **The Black Cauldron**, een geschiedenis van tovenarij en heroic fantasy.

Nieuwe mensen, nieuwe doeleinden en een nieuwe toon, dat vindt je dus in **Rox en Rouky**. De techniek is weliswaar klassiek en alleen in details vernieuwd, maar de kijkers zullen getroffen worden door de serieuze toon van **Rox en Rouky**. De film bezit een boodschap, en het staat wel vast dat de invloed van **Waterschapsheuvel**, die prachtige Engelse tekenfilm naar het boek van Richard Adams, een belangrijke rol heeft gespeeld bij het totstandkomen van deze film.

En dat heeft geen kwaad gedaan...

Rox en Danny.



TECHNISCHE KAART
Walt Disney Produktie, uitgebracht door Elan Films
Producent: Ron Miller
Coproducenten: Wolfgang Reitherman en Art Stevens
Regie: Art Stevens, Ted Berman en Richard Rich
Artistieke leiding: Don Griffith
Orchestratie: Walter Sheets
Met de stemmen van Mickey Rooney (Rox) en Kurt Russel (Rouky), Pearl Bailey (Big Mama)
Duur: 83 minuten







DE BROKKENMAKERS

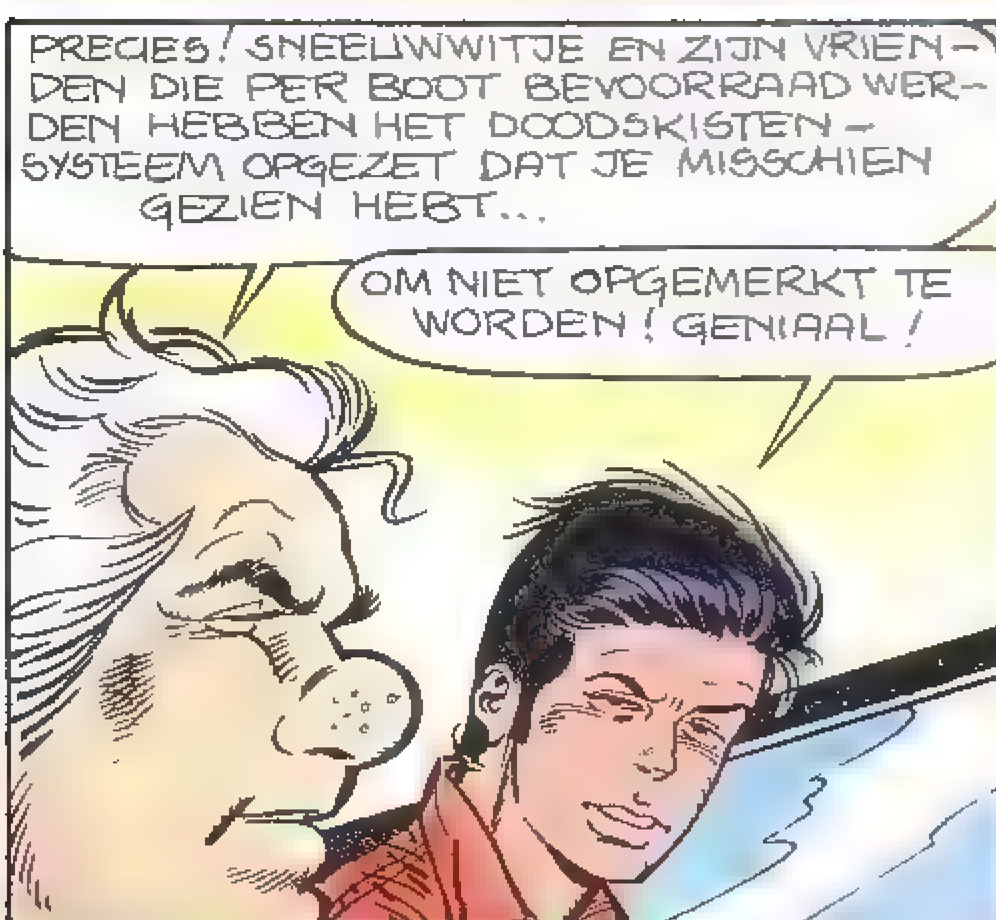
SAMENVATTING: Al en Brock zijn een drugbende op het spoor. Na een wilde achtervolging komt Brock in een zwembad met haaien terecht. Hij ontsnapt op het nippertje en doet «bootje-stop»...















17.

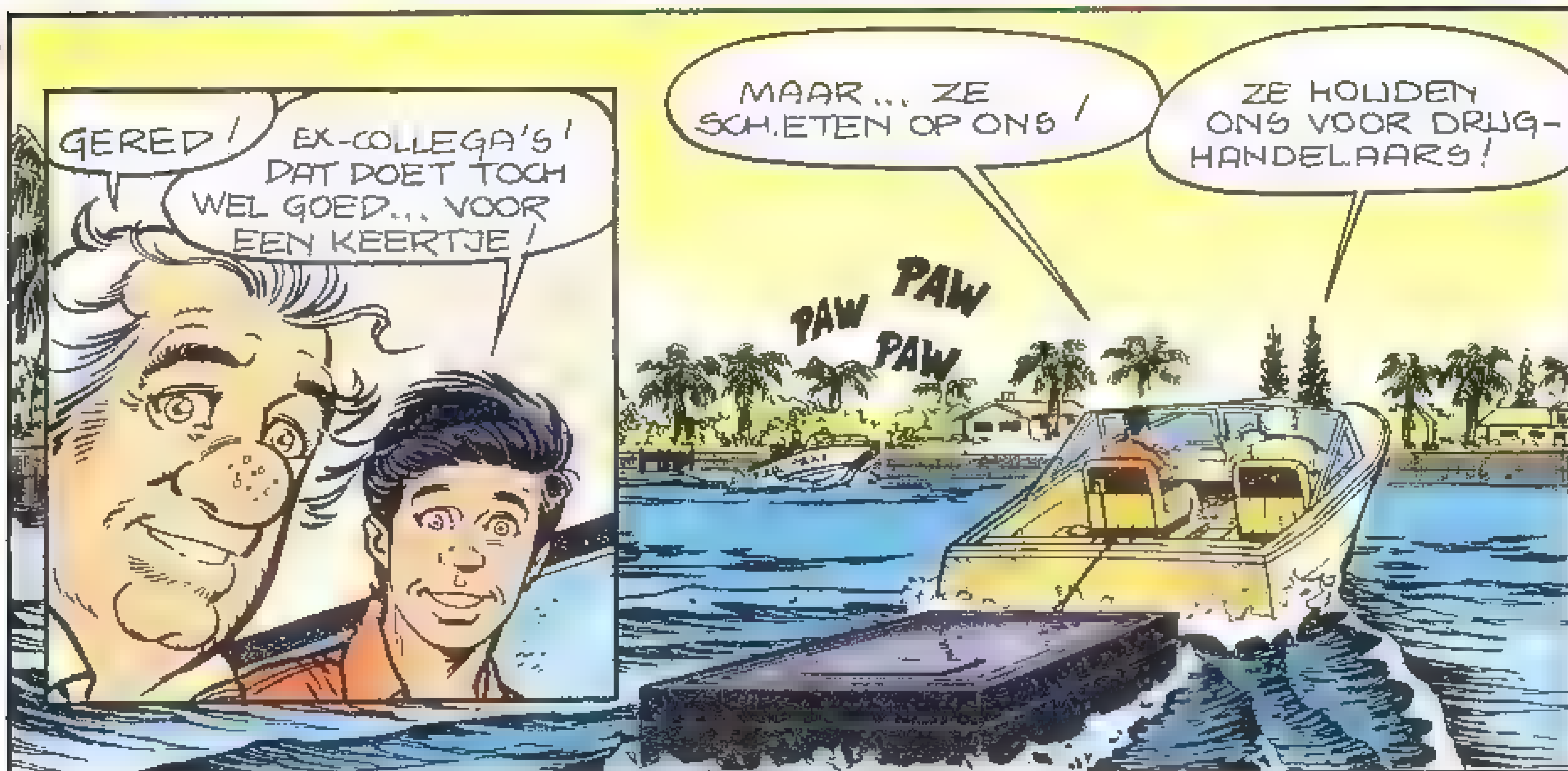


SLA OM



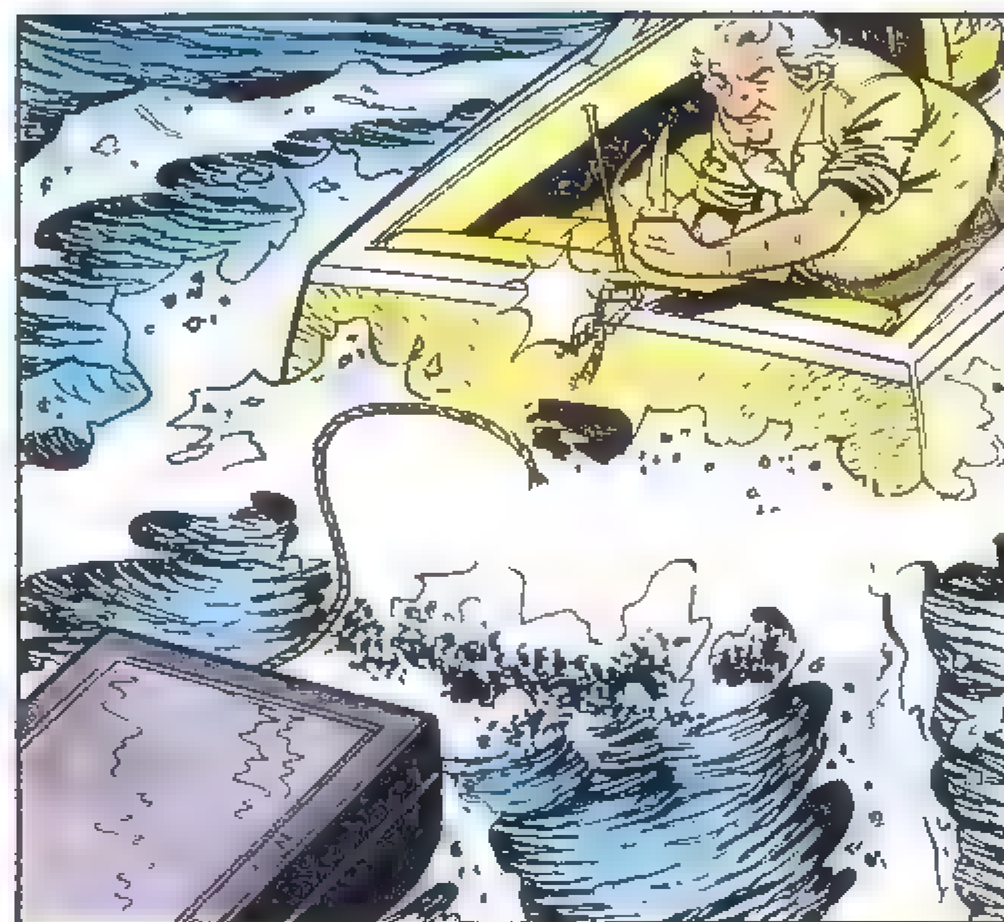
CHR. DENAYER
A.P. DUCHATEAU

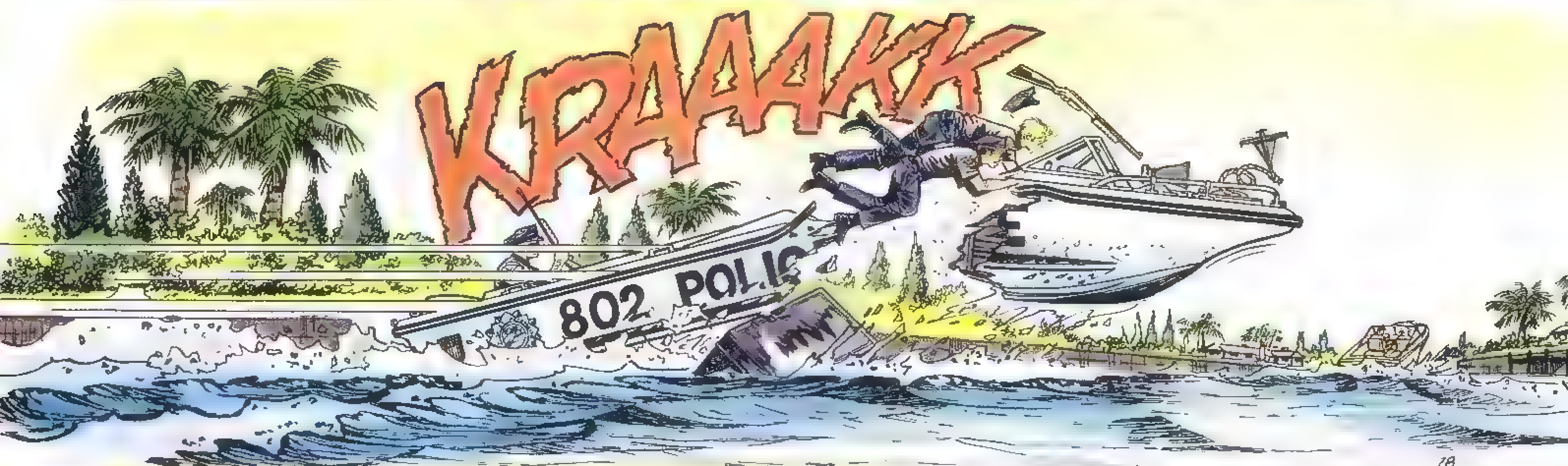
FLORIDA CONNECTION



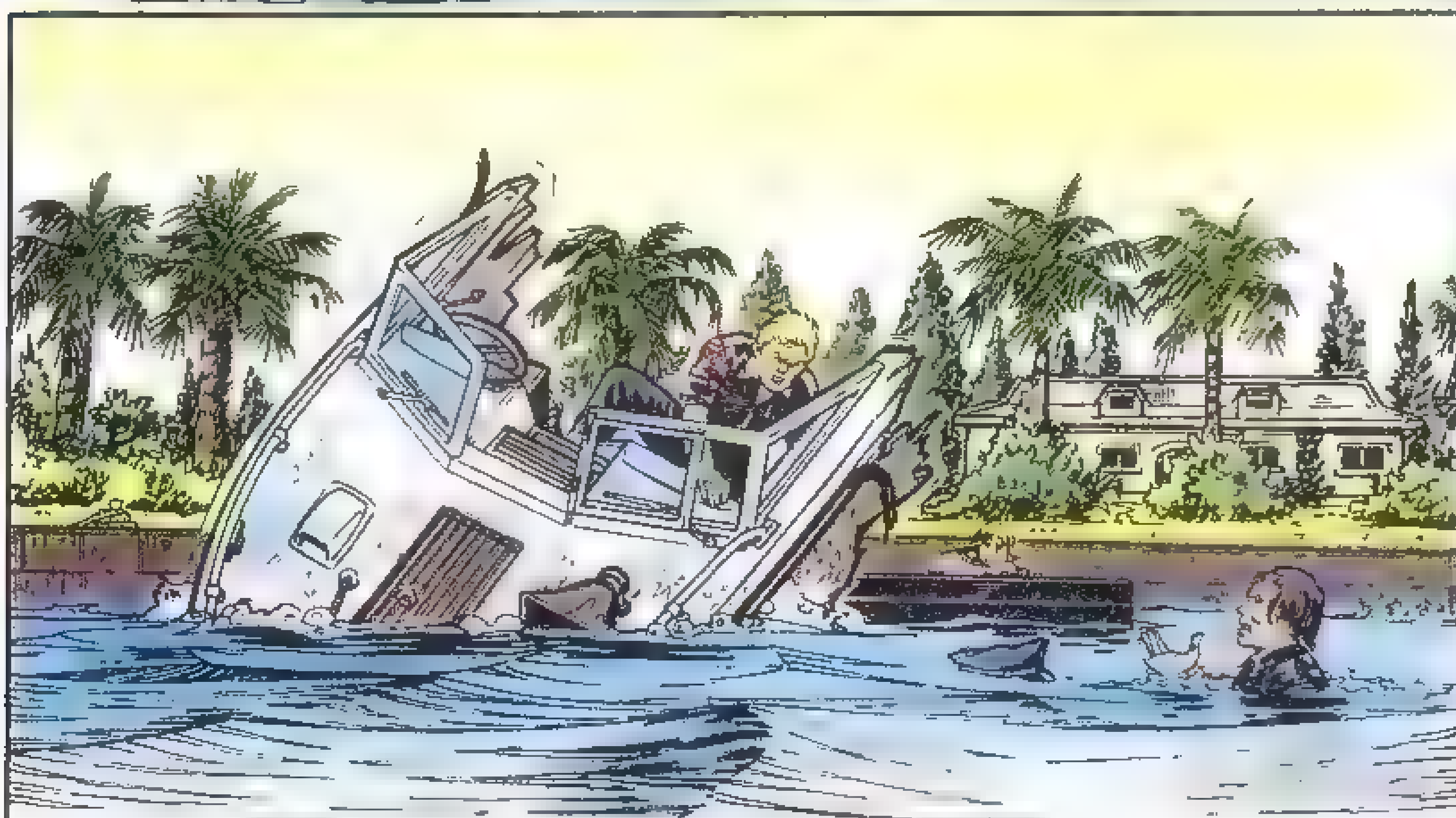




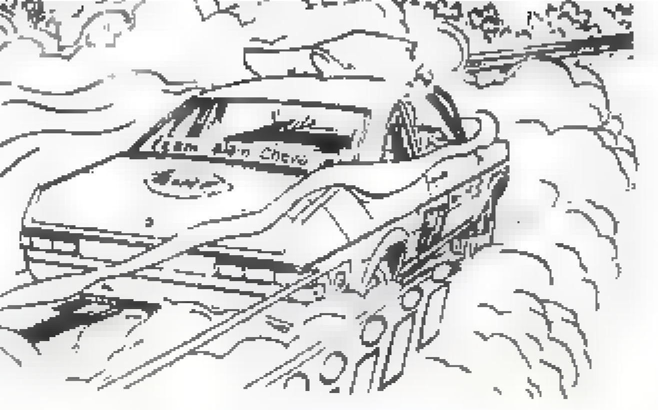


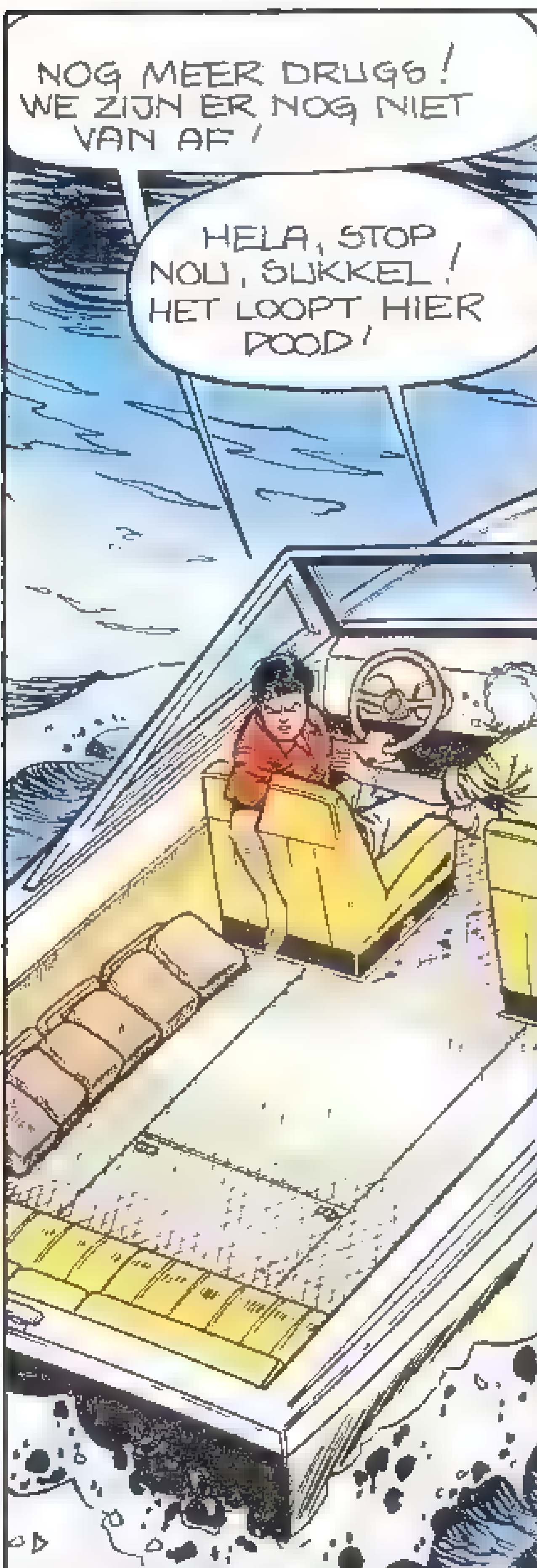


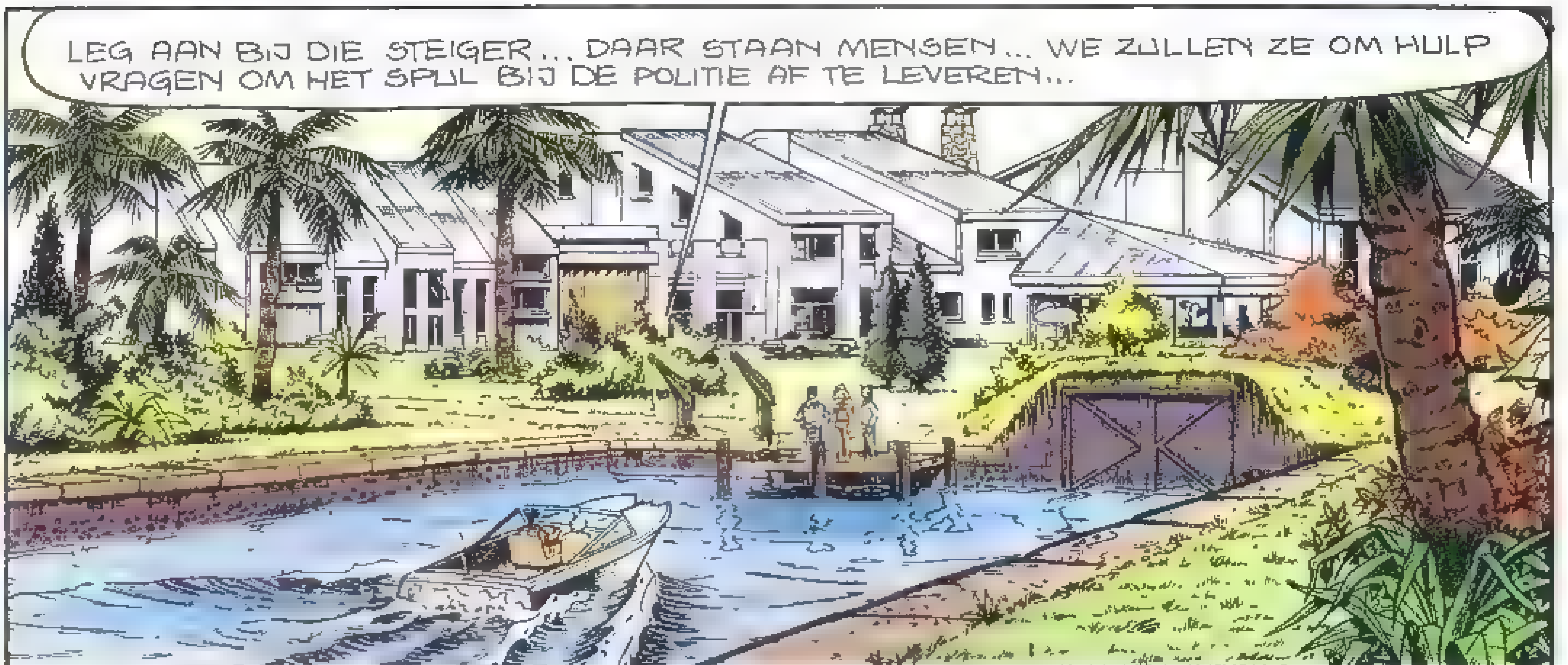
18

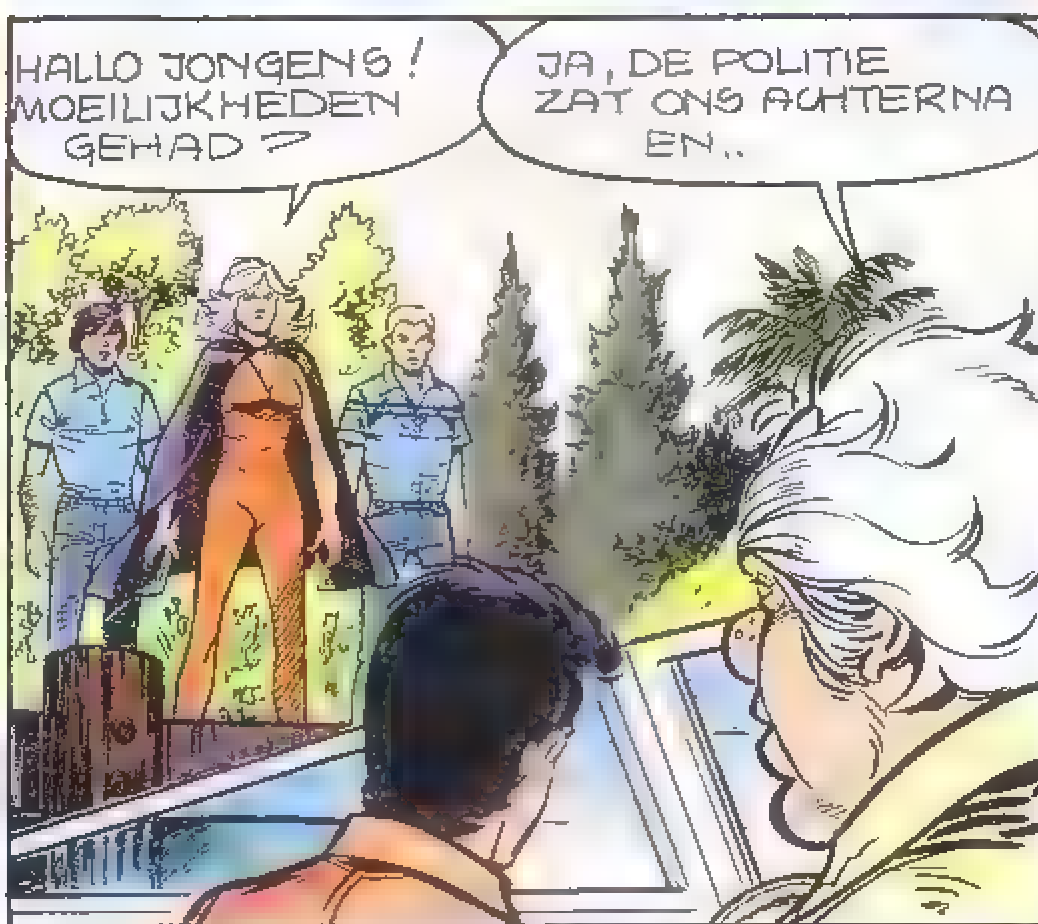





VRAAG NU DIRECT BIJ JE BOEKHANDELAAR
46 BLZ. COMPLEET "VERSCHROOT"!
DE HELSE CORRIDA.
MIJN JONGSTE ALBUM!


NOG MEER DRUGS! WE ZIJN ER NOG NIET VAN AF!
HELA, STOP NOU, SUKKEL! HET LOOPT HIER DOOD!


LEG AAN BIJ DIE STEIGER... DAAR STAAN MENSEN... WE ZULLEN ZE OM HULP VRAGEN OM HET SPUL BIJ DE POLITIE AF TE LEVEREN...


HALLO JONGENS! MOEILIJKHEDEN GEHAD?
JA, DE POLITIE ZAT ONS ACHTERNA EN..

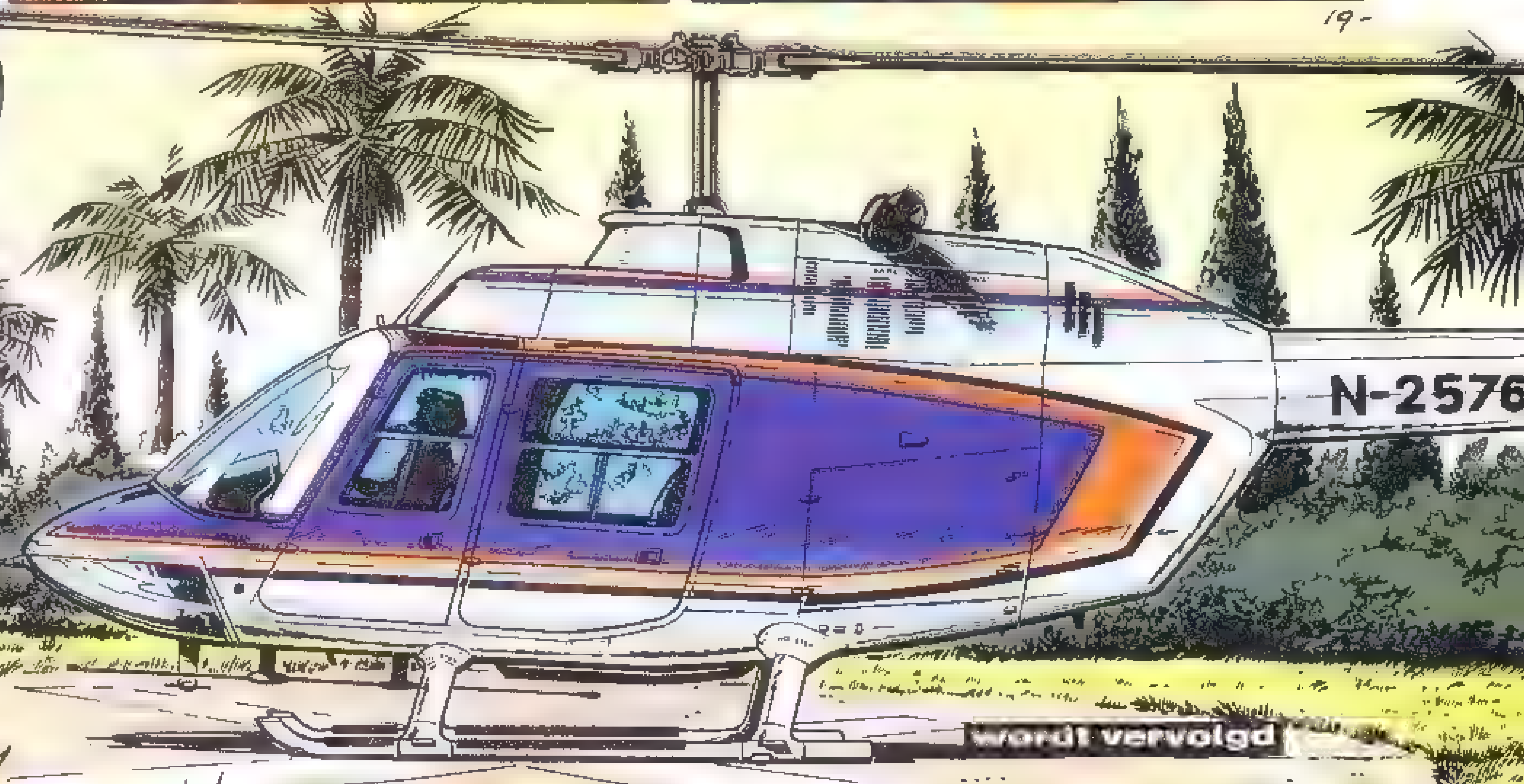

SNEL! WE VERBERGEN DE BOOT.. JULLIE ZIJN, HOOP IK, DE HANDEL NIET KWIJT-GERAAKT?
DE HANDEL?


NEE! DE ZAKKEN ZIJN ER NOG... WILBUR, BRENG DE BOOT NAAR HET SOUTERRAIN! EN LAAD JIJ DE ZAKKEN IN DE HELIKOPTER!
AKKOORD, CINDY!
OK!


HOE IS HET MET SNEEUWWITJE? JULLIE ZIJN TOCH RYAN EN POWELL, NIET? DRAGEN JULLIE GEEN MASKERS?
EH... JA... JA...
EH... TE WARM!


TROUWENS: WIE IS RYAN EN WIE IS POWELL?
HIJ IS RYAN!
EN POWELL DAT BEN IK... IK BEDOEL, DAT IS HIJ!


GOED. WE BLIJVEN HIER NIET HANGEN. OP NAAR CYPRES GARDENS! DAAR MOET DE HANDEL AFGELEVERD WORDEN... TIJDENS DE SHOW DIE JULLIE GEVEN!!

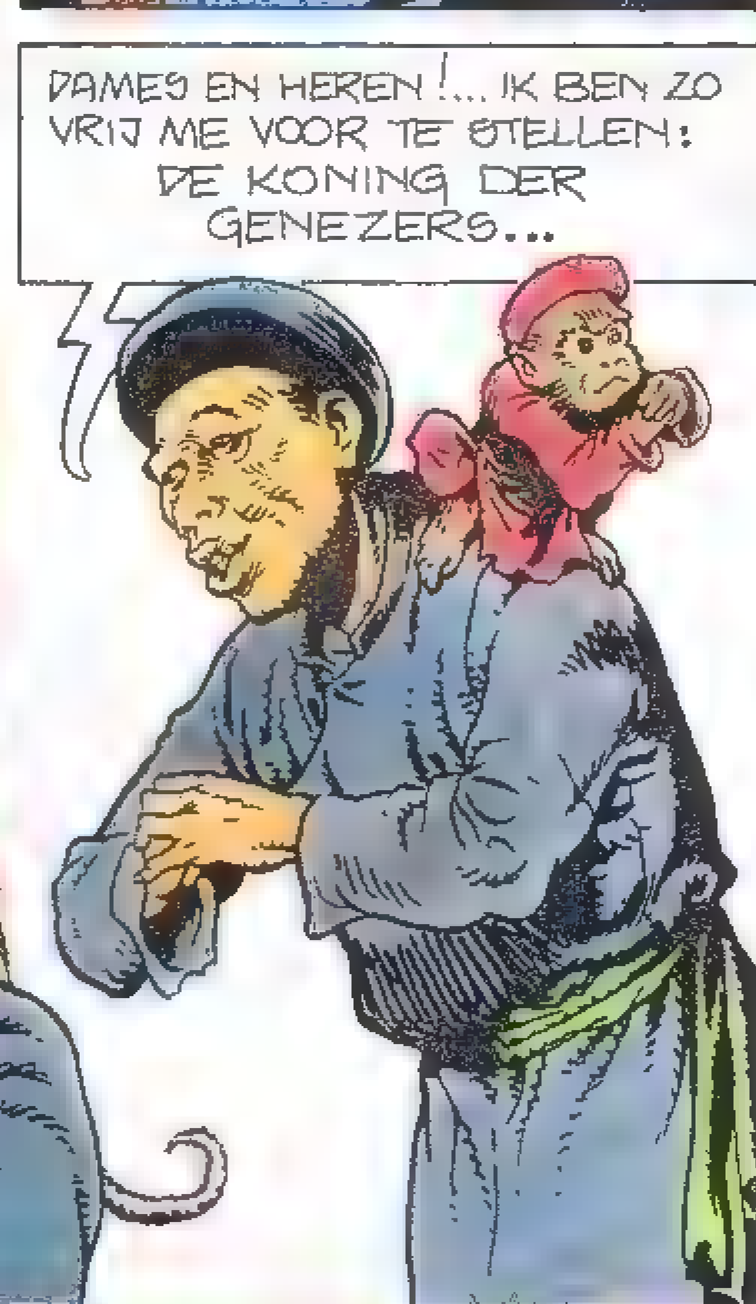

N-2576
wordt vervolgd




MAMMA, DAAR IS EEN MAN MET EEN AAPJE! ZOUDEN ZE EEN CIRCUSNUMMER GAAN DOEN?
HÉ!


DIE AAP DOET ME AAN IEMAND DENKEN!
WEL, DAMES, BEVALT DE KLEINE TÊ-THIÊN U? WACHT MAAR EENS TOT HIJ...


HAHA! WAT GRAPPIG! JONGENS, KIJK EENS!
UITSTEKEND HIER! HIER RAAK IK MIJN HELE VOORRAAD ELIXERS EN ZALFJES WEL KWIJT!


DAMES EN HEREN!... IK BEN ZO VRIJ ME VOOR TE STELLEN: DE KONING DER GENEZERS...


DE VREUGDE VAN DE MENIGTE IS WEL WAT VERONTRUSTEND! HET LIJKT MEER OP HYSTERIE! HOE KOM IK HIER WEG? EEN FLES LIEFDESDRANK BREKEN OM ZE MET DE LUCHT OP DE VLUCHT TE JAGEN? EEN FLES LEVENSWATER VERBRANDEN OM ZE UITEEN TE JAGEN?


GERED! DAAR ZIJN DE SOLDATEN!


HELP! HIERHEEN, BEWAKERS VAN ORDE EN RECHT!

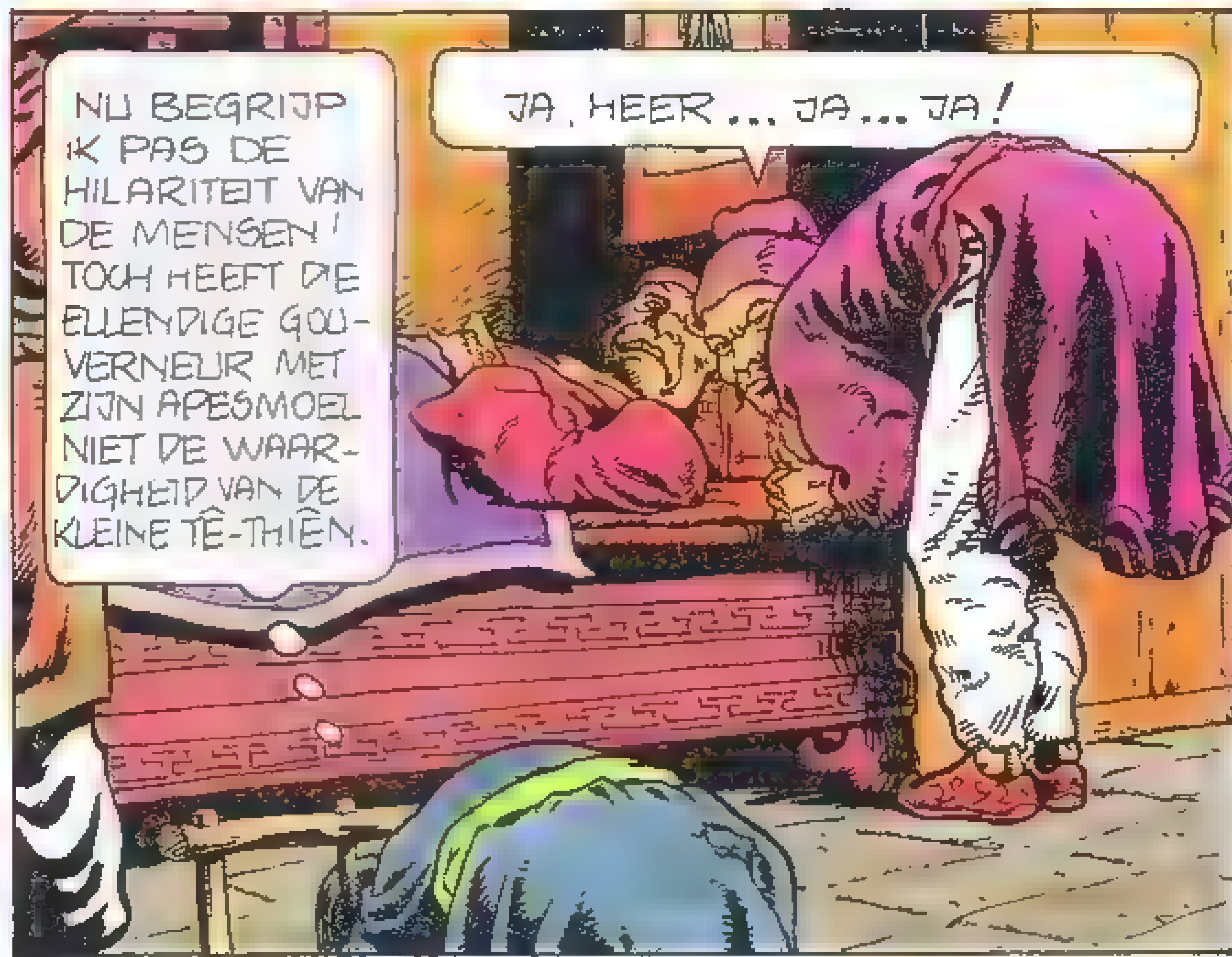


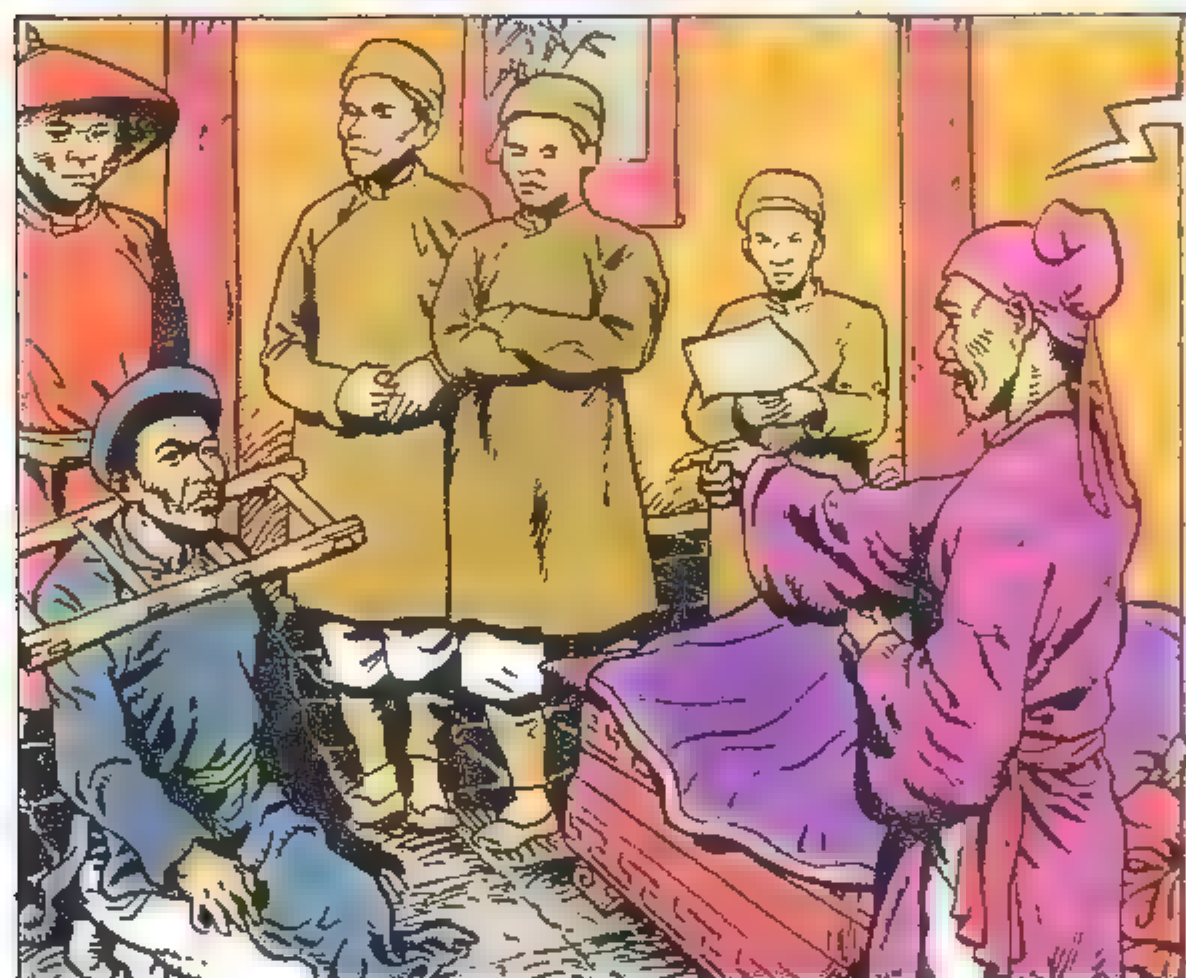
DE KONING DER GENEZERS



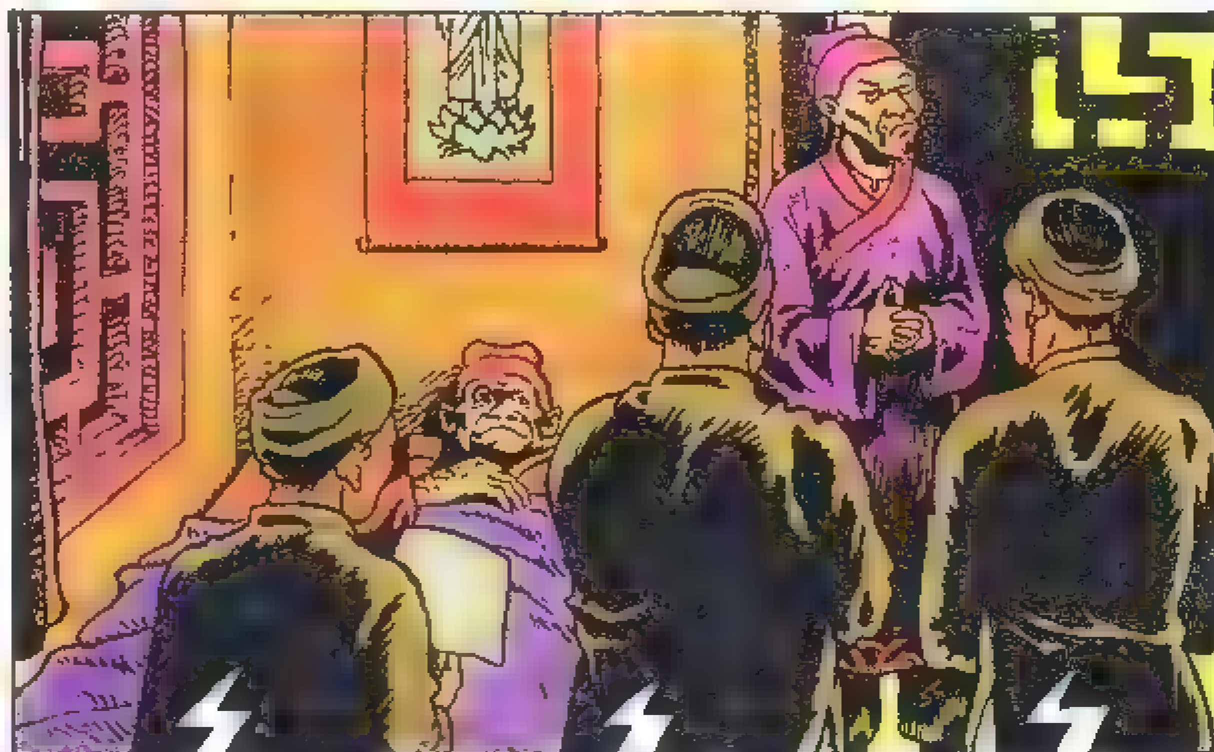








HM HM. IN ZIJN ONEINDIGE GOEDHEID HEEFT DE HEER BESLOTEN JE NOG EEN KANS TE GEVEN OM JE HUID TE REDDEN. DE HEER LIJDT AAN EEN VREEMDE ZIEKTE WAAR TOT NU TOE GEEN REMEDIE TEGEN BESTOND...



SCHERPE PIJNEN IN DE GEWRICHTEN, VOORAL TER HOOGTE VAN DE WERVELKOLOM EN DE BOVENSTE LEDEMATEN...

SLAPELOOSHEID, GEBREK AAN EETLUST EN DEPRESSIES..

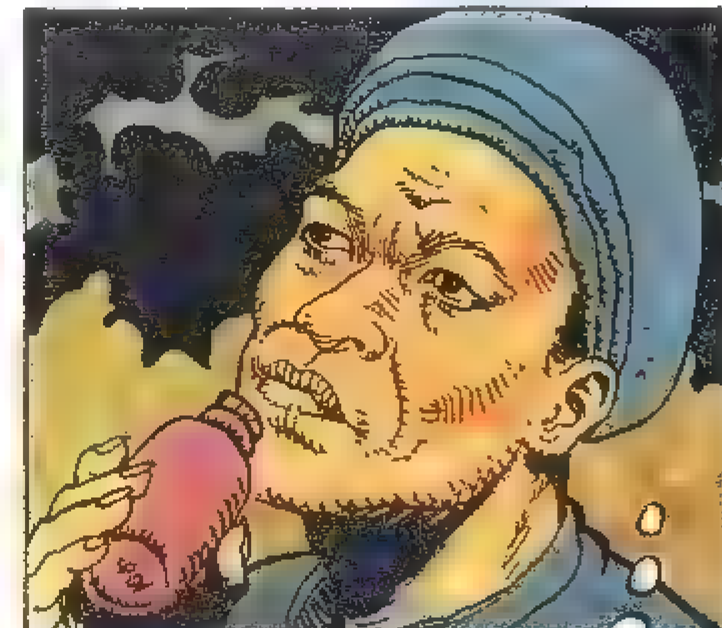
ALGEMENE VERMOEIDHEID...

JE HEBT EEN DAG OM JE WONDERMIDDEL TE BEREIDEN, EN NOG EEN DAG OPDAT DE HEER HET EFFECT OP JOU KAN BEOORDELEN, WANT JIJ MOET HET NATUURLIJK EERST ZELF INNEMEN. IN GEVAL VAN MISLUKKING WORD JE GEWOON ONTHOOFD.



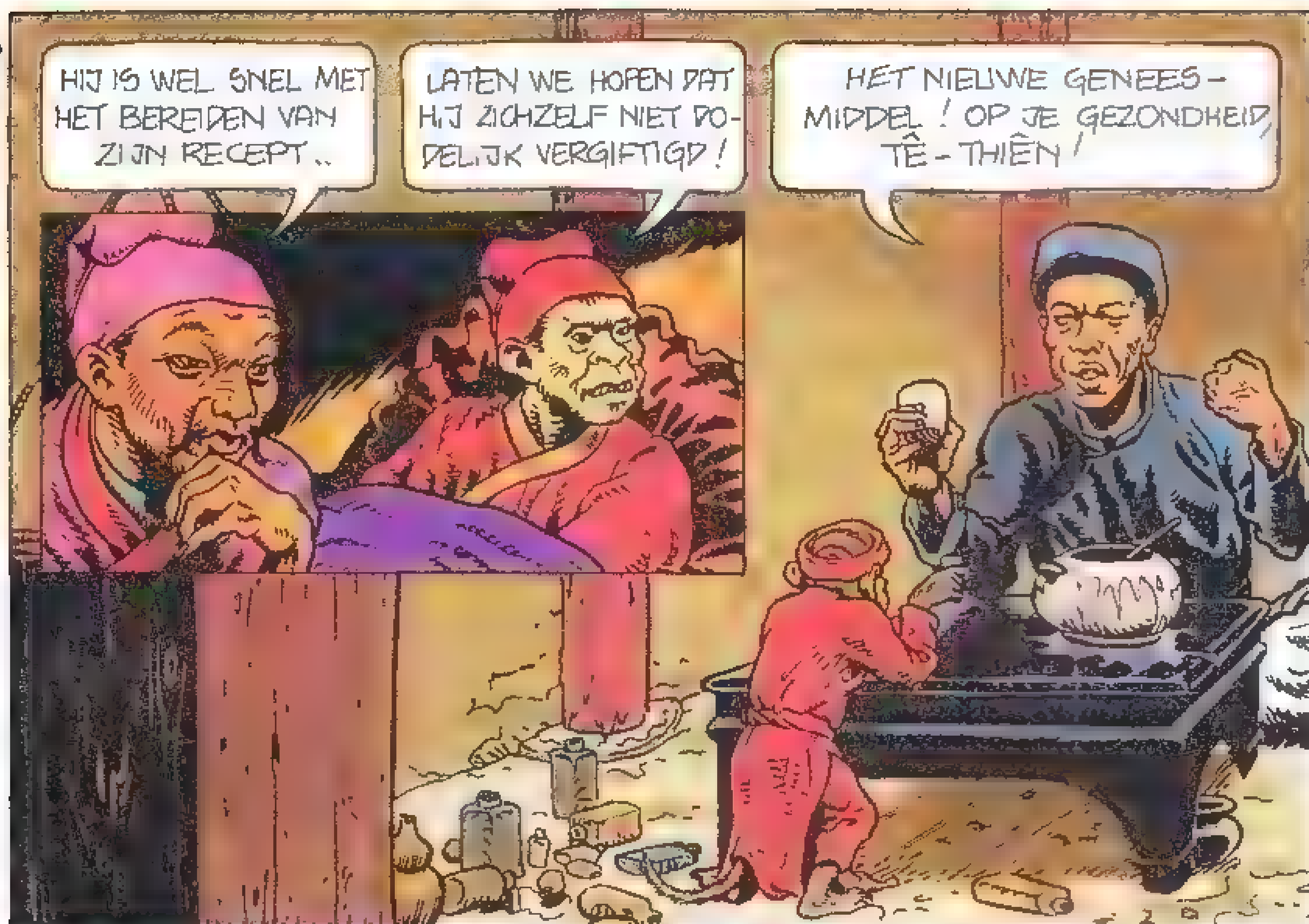
DE KONING DER GENEZERS EN ZIJN AAP WORDEN OPGESLOTEN IN EEN VERTREK NAAR DE KAMERS VAN DE GOUVERNEUR DIE ZE VOORTDUREND IN HET OOG KAN HOUDEN..





MOGEN MIJN VOORVADEREN ME BESCHERMEN! EENS ZIEN: ALS ALLE BEKENDE MIDDELEN NIET HELPEN, DAN REST MIJ ALLEEN MIJN ELEXIRS EN ZALFJES. WAAROM GOOI IK NIET ALLES BIJ ELKAAR?

SLA OM


HIJ IS WEL SNEL MET HET BEREIDEN VAN ZIJN RECEPT..
LATEN WE HOPEN DAT HIJ ZICHZELF NIET DODELIJK VERGIFTIGD!
HET NIEUWE GENEESMIDDEL! OP JE GEZONDHEID, TÊ-THIÊN!




DE VOLGENDE DAG
GENEZER! ALS JE NOG LEEFT, LAAT ONS DAN DE ZEGENINGEN VAN JE MIDDEL EENS BEPROEVEN...
?


VERLOREN WE ZIJN VERLOREN KLEINE TÊ-THIÊN WAAR BEN JE ?


KRKK KRKK!


HAHAHA!


HEMEL! HEER! HEER... U HEBT GE... GEL... GELACHEN?!
DAT ZAGEN JULLIE TOCH, NIETWAAR? IK HEB IN GEEN VIJF MAANDEN GELACHEN! NOTEER DAT IN DE ANNALEN!


DIT MEMORABELE FEIT GEEFT DE GEVANGENEN RECHT OP TWEE DAGEN UITSTEL.
DONDERS!.. WAT MOET IK NU BEDENKEN VOOR RECEPT?


VERDORIE ...IK HEB UIT WANHOOP MIJN HAREN UIT HET HOOFD GETROKKEN!
VINK


ELLENDIGE TÊ-THIÊN! SPOT JE MET ME DOOR OOK JE HAAR UIT TE TREKKEN? JE HAAR... MAAR DAT IS EEN IDEE!


WAAR IS DAT KABAAL VOOR NODIG ?
DIE KWAKZALVER ZIT ZIJN AAP ACHTERNA OM HEM WAT HAAR UIT TE TREKKEN ! HIJ BEWEERT DAT EEN MIDDEL VAN APEHAAR U ZOU KUNNEN HELPEN ...


WAT EEN ELLENDE... DE ENIGE MANIER OM TE KRIJGEN WAT IK WIL, IS MEZELF HET HAAR UIT TE TREKKEN...


... EN DAT BEEST DOET PRECIES HETZELFDE ALS ZIJN BAAS ! HAHA !
WOEHAHA HAHAHAH HAGHAG...
DE HEER HEEFT ALWEER GELACHEN !
WET EEN PRET !


SMERIGE SOEP VAN APEHAAR ! TÊ-THIÊN, JE HEBT GROOT GELIJK DAT JE HET NIET LUSTE ! ALS IK ME ER DITMAAL UIT RED LAAT IK ME OMSCHOLEN EN WORD WAARZEGGER ! DAT IS EEN VEEL KALMER BE-STAAN !


DE DAG DAAROP...
WILT U DE LAATSTE VONDST DER GENEESKUNDE EVEN BEWONDEREN, HEER ?
?


SNEL, HAAL HEM WEG ! DIE LACHSTUIPEN VAN DE HEER DREIGEN RAMPZALIG TE WORDEN ! EEN DOKTER, SNEL, ROEP EEN DOKTER !


MAAR... MAAR ALLE DOKTOREN IN DE PROVIN-CIE ZIJN AL ONTHOOFD ...
IK DACHT DAT ER NOG EEN IN RESERVE GEHOUDEN WAS... DIE IN DE GEVAN-GENIS...
WIL JE WACHTEN TOT HIJ ONTSNAPT ? GA HEM HALEN , SNEL !

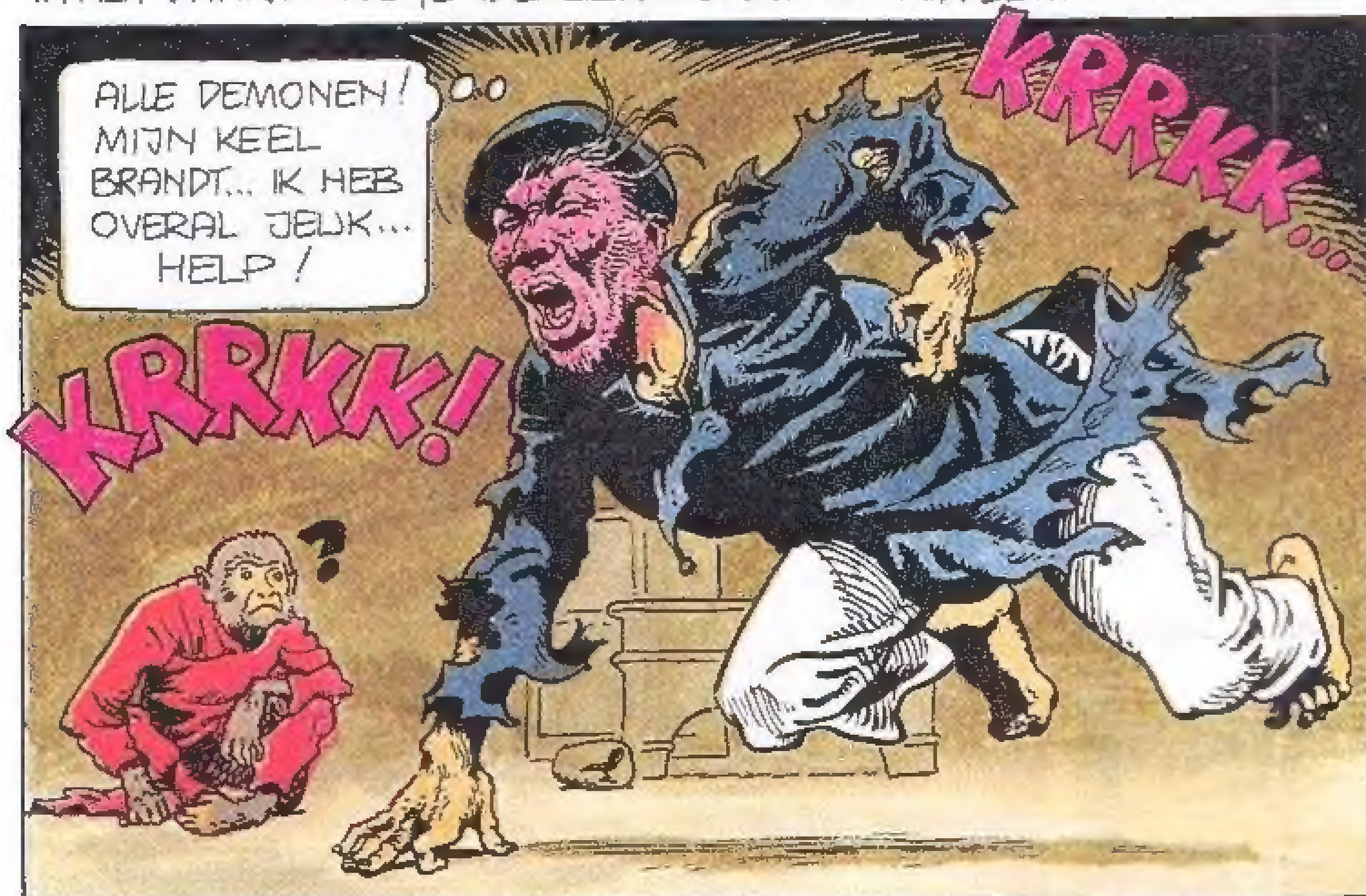

WANNEER IS DIT SPEL-LETJE NU EENS AFGELOPEN ? EEN DERDE GENEESMID-DEL MAKEN... DAT MOET DAN METEEN HET LAATSTE WOR-DEN, WANT IK BEN AAN HET EIND VAN M'N LATIJN...


SOEP VAN APEHERSENEN ! BEN IK NU GEK AAN HET WORDEN DAT IK EROVER DENK DE KLEINE TÊ-THIÊN OP TE OFFEREN IN EEN KETEL ? IK ZAL IETS ANDERS VAN HEM MOETEN NEMEN OM MIJN LAATSTE MIDDEL TE MAKEN... IK WEET ME GEEN RAAD !...
?





IN HET DAAROPVOLGENDE UUR WERKT HET MIDDEL...









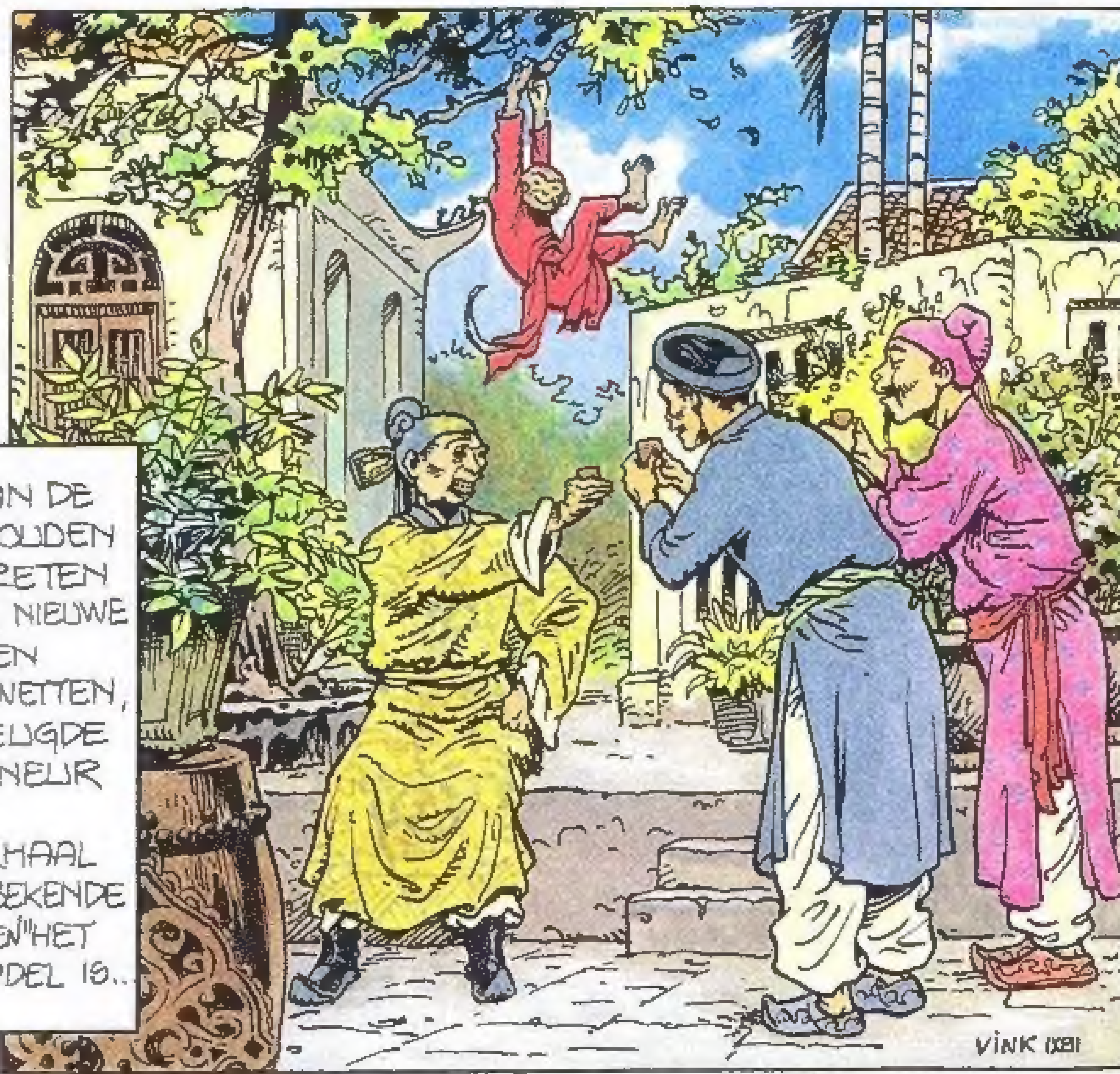




EN MIJN PIJN WORDT STEEDS MINDER. IK KAN WEER ZITTEN EN MIJN VINGERS GEMAKKELIJK BEWEGEN. OM DIE REDEN BENOEM IK JOU EN JE AAP OP DE EERBIEDWAARDIGE POST VAN VERMAKERS VAN DE GOUVERNEUR ...

DE VINGERS VAN DE GOUVERNEUR ZOUDEN NOG VELE DECRETEN TEKENEN VOOR NIEUWE BELASTINGEN EN INGEWIKKELDE WETTEN, TOT GROTE VREUGDE VAN DE GOUVERNEUR ZELF.
DIT TRIESTE VERHAAL ILLUSTREERT HET BEKENDE GEZEGDE DAT "LACHEN" HET BESTE GENEESMIDDEL IS...

EINDE



Brother rekenmachines:
er is nieuws onder de zon!

HHD O&M 7106



BI 850 "Solar": zonder batterij of draad; een beetje licht volstaat!
Werkt op natuurlijk of kunstlicht: een buislamp van 30 W of een gloeilamp van 60 W is voldoende. Bijzonder leesbaar afleesscherm, geheugen, %, √, rubber toetsen. Onbeperkte autonomie!

1.290F *B.T.W. inklusief.*

De "Bankkaart" Brothers.



8 CC Afleesscherm met 8 cijfers. Permanent geheugen. Speciale bewerkingen: %, +/−, vierkantswortel. Levensduur batterijen in gebruik: 8.000 uren. Automatische uitschakeling. Dikte: 3,8 mm.

950F, *B.T.W. inklusief.*

9 CC Zelfde eigenschappen als de 8 CC, met uurwerk. Levensduur batterijen: 2 jaar.

1.290F, *B.T.W. inklusief.*

10 CC Zelfde eigenschappen als de 9 CC, met kronometer, kalender en instelbaar alarm. Levensduur batterijen: 1 jaar.

1.490F, *B.T.W. inklusief.*

De wetenschappelijke rekenmachines van Brother.

Geschikt voor komplexe wiskundige bewerkingen. Aan bijzonder voordelige prijzen.



728 SR Afleesscherm met 8 cijfers: 5 digits voor de mantisse en 2 digits voor de exponent. 38 wetenschappelijke funkties met o.a. trigonometrische, logaritmische, statitische funkties en herleiding in minuten. Algebraïsche introduktie der gevens met afronding. Werkt 1.500 uren met één enkele lithiumbatterij. Afmetingen: 69 x 110 mm. Dikte: 6 mm. Gewicht: 54 g.

1.390F, *B.T.W. inklusief.*

738 SR Afleesscherm met 10 cijfers: 8 digits voor de mantisse en 2 digits voor de exponent. 40 funkties met o.a. hyperbolische, trigonometrische, logaritmische, statistische, faktoriële funkties, herleiding in minuten en in polair koördinatenstelsel, enz... Levensduur batterijen: 1.500 uren. Afmetingen: 74,2 x 134,8 mm. Dikte: 8,7 mm. Gewicht: 80 g.

1.690F, *B.T.W. inklusief.*

De nieuwe 822 AL

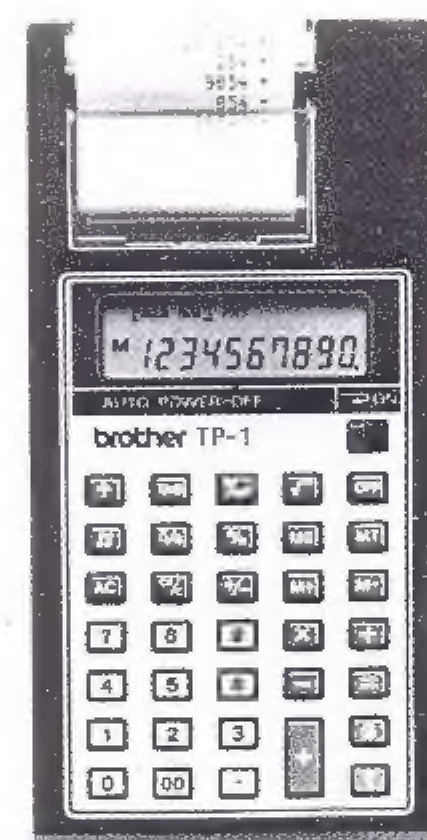
Met uurwerk en geluidssignaal. Nieuw model: afleesscherm met 8 cijfers, uurwerk met uren, minuten, sekonden en geluidssignaal.



Permanent geheugen. Speciale bewerkingen: %, +/−. Tijdsaanduiding met uurzones. Levensduur batterijen: 1 jaar. Afmetingen: 65 x 110 mm. Dikte: 7 mm. Gewicht: 56 g.

1.390F, *B.T.W. inklusief.*

TP 1 Een rekenmachine met printer in zakformaat. Zo groot als een portefeuille. Afleesscherm met 10 cijfers. Levensduur der standaardbatterijen: 12.000 lijnen. Werkt met en zonder printer. Programmeerbare komma. Geheugen M+/M−, subtotaal, totaal, %, vierkantswortel, afronding. Grootformaat opteltoets. Afmetingen: 74 x 147 mm. Gewicht: 280 g.



2.990F, *B.T.W. inklusief.*



Dokumentatiebon.
Graag ontvang ik uw gedetailleerde dokumentatie over de Brother rekenmachines, en ook de lijst van de 350 Brother dealers.

Naam: ______________________

Straat: ______________________ Nr.: ______

Postnr.: ________ Gemeente: ______________

brother®

Brother Internationaal N.V.
J. Tieboutstraat, 67
1730 Asse (Zellik) - Tel.: 02/465.19.46

EEN KNIPOOGJE van Ernst

